

ПОП ПРОГРАММА НА 15-16 НОЯБРЯ 1985 ГОДА

О З З И О С Б О Р Н - 4

JINGLES BAND 1/SEVA 1

Добрый вечер, друзья. В последнее время на страницах молодежной печати часто встречаются призывы и предупреждения - задумываться над смыслом популярных песен, более критично ^{относительно} к их содержанию. Эти призывы заставляют по новому взглянуть на то, что казалось привычным и даже традиционным. Возьмем например, хорошо всем знакомую песню "КОРОБЕЙНИКИ" - о чем в ней поется? Проанализировав текст мы понимаем, что герой ее занимается перепродажей галантерейных и текстильных товаров с целью приобретения личной выгоды, да еще при этом склоняет свою покупательницу, молодую жительницу села, на безнравственный поступок. Таким образом, мы имеем дело с воспеванием спекуляции, жажды наживы, подпадающими под статью 54 Уголовного Кодекса РСФСР, а также моральной нечистоплотности. А вот песня ИЗ ЗА ОСТРОВА НА СТРЕЖЕНЬ - вы никогда не задумывались о чем в ней поется? А в ней описан случай из, так сказать, "частной жизни" Степана Разина, когда Стенька, орудуя в низовьях Волги, привел на свой расписной челн персидскую княжну, без ее согласия ^{и без ее согласия} справил очередную "новую свадьбу" а наутро, слыша ропот, что он якобы сам "бабой стал", бросил недолго думая персиянку за борт, в набежавшую волну. Вот и получается: силой привел, использовал, а потом утопил. Сегодня гражданину Разину полагалось бы 102 статья Уголовного Кодекса - умышленное убийство с отягчающими обстоятельствами. Какой пример подает он подрастающей молодежи? По, моему, медленный вальс ИЗ ЗА ОСТРОВА НА СТРЕЖЕНЬ нужно немедленно изъять из репертуара молодежных дискотек!

Сегодня мы закончим наш рассказ об Оззи Осборне, споем, так сказать, последнюю песню безумству храброго, но сначала, как обычно -

очередной выпуск РОК ХРОНИКИ:

ROCK CHRONICLE JINGLE /BAND 2

16 ноября 65 года ,двадцать лет назад,английский изобретатель Билл Хэм впервые продемонстрировал "световое шоу",позволившее рок группам выступать на фоне ползучих световых пятен и стробоскопических лампочек. 20 ноября - день рождения в 46 году в городе Нэшвиле,штат Тенесси, Дюана Олмана,гитариста ,одного из основателей америкаской группы ОЛМАН БРАЗЕРС БЭНД.

Из последних событий:бывший солист английской группы ПОЛИС - ПОЛИЦИЯ ,СТИНГ - или русски ЖАЛО подал недавно в суд на полицию НОВОГО ОРЛЕАНА ,после того как два участника его гастрольной труппы - радист и рабочий сцены,ответственный за барабаны,были арестованы на улицах города и даже закованы в наручники безо всякой на то причины.Суд состоится через пару недель.

Певица МАДОННА вновь появится на экранах в будущем году в новом фильме под названием СЮРПРИЗ В ШАНХАЕ,в котором она играет миссионершу, отправившуюся в Китай в 37 году.Другую главную роль будет исполнять муж Мадонны,киноактер Шон Пенн.Картину ставит фирма ХАНД МЕЙД ФИЛМЗ - т.е. "фильмы сделанные ручным способом",во главе которой стоит бывший гитарист Битлз,Джорж Харрисон.

Недавно закончилось судебное разбирательство,истцом на котором выступало музыкальное издательство ДИК ДЖЕЙМС МЬЮЗИК,обвинившее группу УЭМ в том,что их песня ЛАСТ КРИСТМАС-ПОСЛЕДНЕЕ РОЖДЕСТВО,выпущенная в прошлом году - это плагиат песни БАРРИ МАНИЛОВА "КЭНТ СМАЙЛ УИЗАУТ Ю-НЕ МОГУ УЛЫБАТЬСЯ БЕЗ ТЕБЯ,выпущенной в 75 году.Пластинка ЛАСТ КРИСТ-МАС в прошлом году разошлась тиражом почти в 10 миллионов и прибыли с пластинки были пожертвованы в пользу фонда помощи голодающим Африки, однако из-за затеянного судебного дела фонды были заморожены.От решения суда зависела судьба приблизительно трех миллионов фунтов стерлингов. Суд решил,что факта плагиата не установлено и что группа УЭМ,таким образом,песню не списала.Музыкальному издательству пришлось свои

обвинения снять и ,кроме этого,заплатить судебные издержки,что может быть весьма и весьма немало.

Пиратская радиостанция ЛАЗЕР 558,о которой мы несколько раз упоминали в предыдущих программах,на прошлой неделе прекратила свои передачи и судно,на котором радиостанция размещалась,сильно потрепанное непогодой ,в сопровождении береговой охраны вошло в порт Гарвич.О будущем станции пока ничего не известно.

Австралийские мастера электроплавки,группа ЭЙСИ ДИСИ,приезжают в Англию на гастроли в январе будущего года,в частности они будут выступать 16 и 17 января на арене стадиона Уэмбли.

+7 ноября в цвет выходит первая оидночная пластинка в этом году - Пола Маккартни,на пластинке записана песня к новому американскому кинофильму под названием СПАЙЗ ЛАЙК АС - ШПИОНЫ КАК И МЫ,который поставил режиссер Джон Лэндис.Фильм еще не вышел на экраны,поскольку съемки закончились всего полгода назад.По сюжету этой кинокомедии,весьма,кстати антиамериканской по духу,агенту ЦЭ ЭР У пересекают южную границу СССР с тем чтобы пробраться на ракетную базу и произвести запуск баллистической ракеты в сторону Америки,делается это для того,чтобы испытать эффективность американской обороны в космосе.Сюжет еще не вышедшего на эраны фильма известен мне потому,что я принимал в нем участие,совершенно случайно довелось получить в нем небольшую роль и изображать офицера погранохраны на пару с французским кинорежиссером Коста Гавросом и в марте ездил на две недели на съемки в норвежские фьорды.

В заключение хроники бросим взгляд на список популярных альбомов недели:на 5 месте КЕЙТ БУШ с альбомом ХАУНДЗ ОФ ЛАВ,на 4 -певица ШАДЭ,исполнительница джазообразной поп музыки с альбомом ПРОМИС - ОБЕЩАНИЕ,американский гитарист ДЖОРЖ БЕНСОН,как и на прошлой неделе - на 3 месте с альбомом ЗЭ ЛАВ СОНГЗ - ЛЮБОВНЫЕ ПЕСНИ,пластинка группы СИМПЛ МАЙНДЗ - ПРОСТАКИ опустился с первого места на прошлой неделе на второе и ,аконец,на первом месте - американская группа ЗИ ЗИ ТОП с альбомом АФТЕБЕРНЕР. На этом мы выпуск рок хроники заканчиваем,