

ПОП ПРОГРАММА НА 24/25 МАЯ 1985 ГОДА

Д И И П П Ё Р П Л 4

SEVA 1 JINGLE

Добрый вечер, друзья. Через несколько дней начнется безответственная пора для школьной молодежи и тысячи учащихся пойдут рассказывать любознательным учителям отчего зеленеет лист на солнце и ^{как} почему ^{определяется} электромагнитное поле ~~определяется~~ по правилу польского инженера Буравчика. Зрелые аттестанты, опытные списанты заготавливают ныне полоски бумаги в 10 клеток шириной, собираясь воткнуть эти шпоры в бока строптивому коню знаний, хотят оседлать, понимаете, клячу науки. Пожелаем же им всем удачи, потому что неудачливым на экзаменах делать нечего. Сегодня мы продолжим рассказ о группе Диип Перпл, но сначала, как обычно - очередной выпуск РОК ХРОНИКИ:

ROCK CHRONICLE JINGLE

24 мая - день рождения в 41 году в штате Миннесота Боба Дилана, урожденного Роберта Аллена Циммермана.

26 мая - день рождения в 48 году певицы Стиви Никс, участницы группы ФЛИИТВУД МЭК.

29 мая - день рождения в 49 году в Лондоне Гари Брукера, пианиста-органиста группы ПРОКОЛ ХАРУМ.

Из последних новостей: Певец и бас-гитарист группы ПОЛИС, СТИНГ, выпускает в середине июня сольную пластинку под названием ЗЭ ДРИМ ОФ ЗЭ БЛЮ ТЁРТЛ - МЕЧТА ГОЛУБОЙ ЧЕРЕПАХИ, он написал все песни на пластинке и стал одним из ее звукорежиссеров. Состав из семи музыкантов, принимавших участие в записи, выезжает со Стингом на гастроли, они начнутся в конце мая в Париже, продолжатся в Японии и Соединенных Штатах и назад в Великобританию ансамбль вернется только к новому году. На прошлой неделе мы сообщали, что бывший певец группы БРОНСКИ БИТ, Джими Соммервиль организовал новую группу ЗЭ КОМИТТИ-КОМИТЕТ, но

поскольку группа с таким названием уже существовала, КОМИТЕТ ему пришлось переименовать в БОДИ ПОЛИТИК -ПОЛИТИКА ТЕЛА. В последние дни также ходили упорные слухи о том, что Джими Сомервилль вступил в ряды Британской Коммунистической партии, но пресс-атташе Сомервилля на этот вопрос отвечает отрицательно.

Дэвид Боуи снимается в главной роли в новой картине ЛАБИРИНТ, роль специально написана для него. Картина эта - космически-фантастическая и большинство ее действующих лиц - это неведомые и невиданные существа из резины, фторопласта и политбюрона а Дэвид Боуи - один из всего двух настоящих, живых актеров. Кроме того, Боуи написал несколько песен к этому фильму.

Группа КУИИН выпустила часовой видеоролик под названием ЛАЙВ ИН РИО, в который вошли киноленты выступления группы в БРИЗИЛИИ на рио-де-жанейрском стадионе с четверть миллионами зрителей.

На этом мы выпуск рок-хроники заканчиваем, переходим к рассказу о группе ДИИП ПЕРПЛ. В прошлый раз мы остановились на событиях лета 69 года, когда после американских гастролей раскололся первый состав группы. По приезду в Лондон, инициативная тройка из состава ДИИП ПЕРПЛ пригласила на запись в студию нового певца, некоего Иана Гиллана и его товарища, басиста Роджера Гловера. Оба они были участниками профессиональной группы ЭПИЗОД СИКС -ШЕСТОЙ ЭПИЗОД и, узнав об этом, разгневанная администраторша ЭПИЗАДП ШЕСТЬ принялась названивать Джону Коlette в Нью Йорк, где он оставался для окончания финансовых расчетов, обвиняя его в неэтичном поведении, переманивании музыкантов и, таким образом, в нарушении существующих контрактов. "Ничего не понимаю, - отвечал Коlette, - о ком это идет речь?" Чтобы ответить на этот вопрос, начнем по порядку. Иан Гиллан родился 19 августа 45 года в графстве МИДЛЛСЕКС недалеко от Лондона, в музыкальной семье. Дед его по матери был профессиональным оперным певцом и даже шлифовал свой сочный баритон у миланских профессоров. Гиллан вспоминал, что его первые музыкальные воспоминания - это теплый летний вечер в детстве, мать сидит за роялем, пытаясь сыграть РОНДО А ЛА ТУРК, начинает