

ПОП ПРОГРАММА НА 30 ДЕКАБРЯ 1983 г.

О Б З О Р Г О Д А

SEVA 1 JINGLE

Добрый вечер, друзья. Прежде всего хочу поздравить вас с наступающим Новым Годом, пожелать вам крепкого рок-н-рольного здоровья и умеренных успехов в личной жизни. Летит время, промелькнули - решающий, определяющий и завершающий годы и теперь пятиугольное колесо истории начинает новый оборот, шлепая в эпоху новых свершений и новых отдельных недостатков, к сияющим вершинам дисциплины и борьбы за мир и прогресс методом бригадного подряда. Сегодня мы бросим взгляд на уходящий год и вспомним - чем он был для британской поп музыки. Но сначала, как обычно - последний в этом году выпуск рок-хроники:

ROCK CHRONICLE JINGLE

26 ДЕКАБРЯ. В этот день в 67 году по первому каналу британского телевидения впервые был показан фильм Битлз МАДЖИКАЛ МИСТЕРИ ТУАР-ВОЛШЕБНОЕ ЗАГАДОЧНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ. Фильм был целиком поставлен участниками группы.

26 ДЕКАБРЯ - день рождения в 1940 году в Нью Йорке - Фила Спектора, композитора и звукорежиссера, работавшего со многими артистами, в том числе Элвисом Пресли и Битлз, и известной своей техникой - так называемой "стеной звука".

29 ДЕКАБРЯ - день рождения в 46 году Марианны Фейтхфул, английской певицы и, в течение нескольких лет, неразлучной подруги Мика Джаггера.

30 ДЕКАБРЯ. В 1970 году в этот день Пол Маккартни возбудил судебный иск против Джона Леннона, Джоржа Харрисона и Ринго Старра, с тем чтобы расторгнуть юридическое партнерство - группу Битлз. Несмотря на сугубо деловую природу иска, это привело к резкому ухудшению отношений с Джоном Ленноном.

Четыре года спустя, в 1974 году именно в этот день, группа Битлз была официально расформирована и немалое имущество группы поделено между ее участниками.

30 ДЕКАБРЯ - день рождения в 1947 году в Бирмингеме, в Англии, Джеффа Линна, гитариста, певца и композитора, руководителя группы ЭЛЕКТРИК ЛАЙТ ОРКЕСТРА - ОРКЕСТР ЭЛЕКТРИЧЕСКОГО СВЕТА.

31 ДЕКАБРЯ . В 1975 году Элвис Пресли выступил с концертом в американском городе Понтиаке перед шестьюдесятью тысячами зрителей. Как говорится, сбор по кассе составил 800 тыщ долларов - рекордную сумму, собранную на одном концерте одного артиста.

На этом мы выпуск рок хроники заканчиваем и переходим к обзору 83 года.

Популярной в этом году стала группа УЭМ, что в переводе на русский означает что то вроде "БАХ" или "ТРАХ", - короче слово это - звукоподражательное. Хоть многим нашим слушателям стиль "диско" и не нравится, рискну предложить вам одну песню. Называется она УЭМ РЭП, где РЭП означает ритмичную декламацию текста, этакое пение без мелодии. Считается, что "рэп" изобрели в Нью Йорке, но, товарищи любому музыковеду, да даже и не музыковеду вовсе при первом же прослушивании станет ясно, что своими историческими корнями "рэп" уходит в деревенскую частушку и нескладуху. Вот например: ПРИ ПОДСЧЕТЕ В СЕЛЬСОВЕТЕ НЕХВАТИЛО ДВА ЯЙЦА ПРИБЕЖАЛИ В ИЗБУ ДЕТИ ВТОРОПЯХ ЗОВУТ ОТЦА. Или: нескладуха : ХОДИТ ТАТА ПО КАНАТУ ПОДЖИГАТЕЛЯМ ПОЗОР А В РАЙОННОЙ НАШЕЙ БАНЕ МАЛЬЧИК МЫЛО ПРОГЛОТИЛ. Напор и мотрность стихотворного ритма, злободневность темы - все это объединяте нью-йоркский "рэп" и рязанскую нескладуху. Конечно, на западе в смысле техники погуще, да и голосом они по своему балуют, но ведь в корне то идея чья? Ломоносова!

GRAMS 1 ШНАМ RAP/ШНАМ

4.30
2.20
6.50

Англия - как вы сами знаете, страна небольшая и белых пятен на ней нет. Шутка ли сказать - последнего волка извели триста лет назад. Повсюду гладкие дороги проложены, на стриженных лужайках среди роз народ чай дует, и что характерно: одну заварку с молоком. Ни тебе Байкала, ни Амура, ни соединяющей их стройки-многолетки.

Всего много, очередей нет. Сегодня, понимаете, лучше чем вчера, а завтра лучше чем сегодня. В армию не призывают, безработным пособие дают, живи не хочу. Вздох/ ТУМОРРОУ ИЗ ДЖАСТ ЭНАЗЭ ДЭЙ - НАЗАВТРА БУДЕТ ДЕНЬ ТАКОЙ ЖЕ КАК СЕГОДНЯ - так называется песня попрежнему популярной группы МЭДНЕСС - БЕЗУМИЕ.

GRAMS 2 TOMORROW IS JUST ANOTHER DAY/MADNESS

Еще популярнее в этом году стала группа ТОМПСОН ТВИНЗЭ - БЛИЗНЕЦЫ ТОМПСОН. В группе три человека - девушка с прической 35 года, и два парня, насколько я могу судить - не близнецы : один из них белый с косой до пояса, а другой негр. Это как в свое время были известные чечеточники, братья Гусаковы. Ладно топлясывали они задорный танчик и думалось : хорошо танцуют братья, как один, вот что значит родная кровинка ! А потом выяснилось, что никакие они не братья, даже не однофамильцы и чуть ли национальности у них не разные. "Близнецы!" - любил изоекать по пьяному делу мой сосед, - "Близнецы - отец и сын !" Популярная в прошлом году песня УИ АР ДЕТЕКТИВЗЭ - МЫ ДЕТЕКТИВЫ отдает какой то малиной, каким то непионерским лагерем, короче можно сказать что по жанру эта песня - электронная блатная.

GRAMS 3 WE ARE DETECTIVES /THOMPSON TWINS

Попрежнему популярен наш английский соловей - Род Стюарт. На вид Стюарт - попрежнему Емеля из сказки "По щучьему велению": лицо дурашливое, но себе на уме, волосы всклокочены, но искусно, у дорогого парикмахера. Но это только внешне, а внутренне Род стал другим человеком, он женился на немецкой блондинке, у него подрастает белокурое дитё, живет он в Германии и под влиянием благопристойной жизни со строгою супругой Род Стюарт теперь - ни первое, ни второе, ни третье : не пьет, не курит и девушек на машине не катает. И что ж вы думаете - задору у него ничуть не убавилось !

GRAMS 4 BABY JANE / ROD STEWART

9.20
2.20
11.40

Попрежнему оставалась популярной группа Ю БИ ФОРТИ. Для тех кто не знает или забыл, напомним, что Ю БИ ФОРТИ - УБ СОРОК, это название бланка, который все безработные заполняют для получения денежного пособия. Ю БИ 40 начала свое существование как группа безработных молодых людей, которых родное правительство обеспечило необходимым прожиточным минимумом для занятия любимым делом. Нечего говорить, что творческий и финансовый успех группы привел к тому, что Ю БИ ФОРТИ стали так сказать отрицать свое название и бланк пособия по безработице им не придется уж ⁸³заполнять никогда. В этом году бывшие манчестерские безработные выступали в США, в южной калифорнии и в частности в Голливуде, в районе Беверли Хиллз, где ^{шурлет, что} бедного человека можно сразу узнать - он сам моет свой кадиллак. Газеты писали, что американские толстосумы с большим удовольствием весь вечер слушали песни протеста и танцевали под чарующие звуки музыки рэггей.

GRAMS RED WINE/UB 40

В какую сторону мы ни бросили бы взор, невозможно не заметить глыбу тяжелого металаа - группу ЭЙСИ ДИСИ. Для групп тяжелого рока типа ЭЙСИ ДИСИ самое трудное - это сохранить накал энергии, не потерять творческой наэлектризованности, не дать голому нерву заплывть жирком благополучия. ЭЙСИ ДИСИ - одна из немногих групп, которая спустя вот уже семь лет после выхода первой пластинки ухитряется это напряжение сохранить и не растерять его в коротких замыканиях гастрольной жизни.

GRAMS 6 NERVOUS SHAKEDOWN/ AC DC

13.30

2.20

16.00

Одна из самых популярных групп года - это КАЛЧЕ КЛАБ - КЛУБ КУЛЬТУРЫ. Солист КЛУБА КУЛЬТУРЫ, БОЙ ДЖОРЖ - МАЛЬЧИК ЖОРА ^{с 83}, стал поистине национальным героем. Жора, как я уже неоднократно рассказывал, слегка румянит ^А щеки, подкрашивает губы и одевается в одежды неопределенной формы. С такой внешностью, сами понимаете, имя "мальчик Жора" звучит как этакая шутка-минутка. Мы живем в эпоху стирания граней - между

городом и деревней, между умственным и физическим, между правдой и враньем и ,похоже - между мужчиной и женщиной, во всяком случае, мальчик Жора вызывает симпатию и у тех и у других. Боюсь, что внешность мальчика Жоры, скажем, у строителей ветки Абакан- Тайшет особого вотсорга бы не вызвала и я ,как представитель своей аудитории, ее вкусов и устремлений задавал местным вопрос:" в чем понимаете, идейная направленность подобного искусство, к чему призывает мальчик Жора, что это ,понимаете, за половая неопределенность такая ?

Местные только отмахиваются : "Ах,- говорят, -оставьте свое мужланство, у нас этак в прошлом веке рассуждали !"

17.30
- 20
19.50

GRAMS 7 CULTUR CLUB

Закончить обзор года я хотел бы песней Рола Маккартни с его последнего альбома ПАЙПС ОФ ПИИС - ТРУБКИ МИРА. На обложке пластинки приведены слова Рабиндраната Тагора В ЛЮБВИ РАСТВОРЯЮТСЯ И ИСЧЕЗАЮТ ВСЕ ПРОТИВОРЕЧИЯ ЖИЗНИ. Песни альбома - музыкальны и полны спокойного человеколюбия, без надрывной позы и идеологической фальши. На этой вот задумчивой ноте, дорогие друзья, хотелось бы проститься с вами в этом году и пожелать вам многих душевных богатств. На прощанье хочу оговориться, что программа эта в субботу, т.е. назавтра повторяться не будет, поэтому в следующий раз мы встретимся с вами 6 января одна тысяча 984 года. Еще раз с Новым Годом, Господь благослови, счастливо вам, ребята !

✓

SEVA 3 JINGLE

GRAMS 8 MACCA

21.00

20.40
2
27.40
7

16.00
4.40
20.40

22.40 20 18
9.00 16 2.5
29.40 40