

ПОП ПРОГРАММА НА 9/10 СЕНТЯБРЯ 83 Г.

РЕДИНГСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ

SEVA 1 JINGLE

Добрый вечер друзья. На этой неделе вы наверное читали в газетах о том, как некий южнокорейский самолет вторгся в дальневосточное возжущное промтранство. Газеты говорили какими то загадками: сначала - что самолет-нарушитель с экранов радиолокаторов куда то исчез, а недавно, на днях - что полет его пришлось прекратить. Что все это значит ? Думаю, стоит это знать. Речь идет о пассажирском авиалайнере Боинг 707, летевшем рейсом из Нью Йорка в Сеул. Самолет, его экипаж и 269 ни в чем не повинных пассажиров, граждан разных стран, среди них - женщины и дети - были сбиты ночью над морем первой же предупредительной ракетой доблестного сокола, который после выполнения воинского долга бодрым голосом сообщил на землю "цель поражена !".

Но - спустимся с небес на землю: наша сегодняшняя программа посвящена ежегодному Редингскому рок-фестивалю. Но прежде чем мы расскажем об этом куликовом поле рока - очередной выпуск рое-хроники :

ROCK CHRONICLE JINGLE

5 СЕНТЯБРЯ. В этом день в 71 году на фестивале искусств в лондонском АЛЕКСАНДРИЯ ПАЛАС были показаны пять фильмов, созданных Джоном Ленноном и Йоко Оно : КОУЛД ТЕРКИ , в буквальном переводе - ХОЛОДНАЯ ИНДЕЙКА, на самом деле речь идет о симптомах наркомана, бросавшего героин, фильм ЗЭ БАЛЛАД ОФ ДЖОН ЭНД ЙОКО - ДАЛЛАДА ДЖОНА И ЙОКО, ГИВ ПИИС Э ЧАНС - ДАЙТЕ МИРУ ВОЗМОЖНОСТЬ, ИНСТАНТ КАРМА - МГНОВЕННАЯ КАРМА и фильм АП ЕР ЛЕГ - ВВЕРХ ПО НОГЕ.

6 СЕНТЯБРЯ - день рождения в Кембридже, в Англии, в 47 году РОДЭЕРА УОТЕРСА, басиста и одного из основателей группы ПИНК ФЛОЙД, автора сценария и песен к фильму ЗЭ УОЛЛ - СТЕНА.

7 СЕНТЯБРЯ - в 78 году в этот день барабанщик группы ЗЭ ХУ , КЕЙФ МУУН умер в своей лондонской квартире от большой дозы

наркотиков. В 76 году Пол Маккартни объявил 7 сентября началом недели БАДДИ ХОЛЛИ, газеты напомнили не без злорадства, что Маккартни скупил права на публикацию большинства песен Бадди Холли. Сам же БАДДИ ХОЛЛИ, родившийся 7 сентября 36 года в штате Техас, был легендарным рок звездой 50-х годов, он погиб в авиакатастрофе. 8 СЕНТЯБРЯ. День рождения в 46 году в Занзибаре певца группы КУИНН - ФРЕДДИ МЕРКУРИ, урожденно^{го} ФРЕДЕРИКА БУЛЬСАРА. 9 СЕНТЯБРЯ - день рождения в 46 в ЮСТОНЕ, штат ТЕХАС, негритянского певца и пианиста Билли Престона, принявшего участие в записи пластинки Битлз - ГЕТ БАК.

10 СЕНТЯБРЯ - в 69 году в этот день в лондонском институте современных искусств состоялась премьера двух фильмов Джона Леннона и Йоко Оно - РЕЙП - НАСИЛИЕ, и фильма СЕЛФ ПОРТРИТ - АВТОПОРТРЕТ. 10 СЕНТЯБРЯ - день рождения в 45 году в городе Лоренс, Пуэрто Рико, ХОСЕ ФЕЛИСИАНО, певца и композитора, 10 сентября также день рождения в 39 году в Блэкпуле в Англии, Синтии Леннон, первой жены Джона Леннона, матери его старшего сына Джулиана.

На этом мы вы пуск рок хроники заканчиваем, переходим к рассказу

о Редингском Рок Фестивале:

4. 10 " PARADIS
AMS NO MORE HEROES / STRANGLERS

7. 10 " группа СТРАНГЛЕРЗ, выступавшая на редингском фестивале в пятницу 26 августа. Итак, Редингский фестиваль - что же привлекает туда ежегодно десятки тысяч зрителей? Год за годом правоверные рок фаны совершают паломничество сюда, чтоб отсидеть до немоты ноги на траве под звуки пары десятков групп, чтоб ночевать в палатках на берегу реки, в так называемой рок-деревне, и всю ночь шастать у костров, будоража спящую живность звуками тяжелого металла.

Сюда приезжают/познакомиться с новыми друзьями, поспорить со старыми, - короче - активно и культурно отдохнуть. Этот Редингский фестиваль был 23-им по счету - 23 им и последним, потому что по решению мест-

ногого совета, огромная поляня, на которой проводился фестиваль отдана под строительство жилых домов для трудящих. Найдут ли новое место для фестиваля, и где оно будет - пока неизвестно. В пятницу, в первый день, основной группой, так сказать, красной строкой, была группа СТРАНГЛЕРЗ, но самым запоминающимся и драматическим было выступление новой группы БИГ КАНТРИ - БОЛЬШАЯ СТРАНА, запущенной фирмой ФОНОГРАМ на орбиту пару месяцев назад. БИГ КАНТРИ
решил ^и нё ударить в грязь лицом перед такой большой аудиторией и для вящего эффекта наняли пиротехника. Решено было заложить фейерверки вдоль всего переднего края сцены для создания огненной стены во время песни ФИЛДЗ ОФ ФАЙЕР - ОГНЕННЫЕ ПОЛЯ. Пиротехник этот, как выяснилось потом любил свою редкую профессию, причем любил непомерно, был фанатиком, таким пироманьяком: когда в условленный момент включили рубильники, то на сцене вместо умеренной стены Помпей огня получился какой то последний день: гитаристы группы СТЮАРТ АДАМСОН и БРУС УОТСОН в панике попрятались за усилители, а первые двадцать рядов с визгом легли на землю. Бруса Уотсона видели потом у палатки Первой помощи, туда же потянулись и зрители с подпалинами на бровях. Этот день, как поется в песне, порохом пропах...
9 58
Но - послушаем - что же такое БИГ КАНТРИ - БОЛЬШАЯ СТРАНА, с музыкальной точки зрения. Послушаем песню с их студийной пластинки, вышедшей около двух месяцев назад, композиция называется ФИЛДЗ ОФ ФАЙЕР - ОГНЕННЫЕ ПОЛЯ.

GRAMS

FIELDS OF FIRE/BIG COUNTRY

12. 55

ОГЕННЫЕ ПОЛЯ

БОЛЬШАЯ СТРАНА

Главной группой следующего дня фестиваля была БЛЭК САББАТ - ЧЕРНАЯ СУББОТА, ^{за} ^и дело было в субботу. Где то в начале лета в группе произошли серьезные изменения - из нее ушел певец Ронни Дио и на его место пришел Иан Гиллан - легендарный солист ДИП Перпл, который потом в течение нескольких лет руководил собственной группой. Участники Блэк Саббат - закадычные приятели Гиллана

, поэтому, в человеческом смысле, никаких трений и несовместимостей там не предвидится, однако с точки зрения музыкальной такая несовместимость до какой то степени существует. Возникает вопрос - кто к кому присоединился - то ли Йан Гиллан к группе БЛЭК САББАТ, то ли наоборот ? Стал ли Гиллан равноправным участником группы, либо Блэк Саббат превратились в своего рода аккомпанирующий состав своего солиста ? На практике все это привело к тому, что инструменты абсолютно заглушили Гиллана, а тот, чуя неладное , спрятался в копне своих волос и потерял контакт с аудиторией. В результате, выступление БЛЭК САББАТ встретили довольно прохладно - и это несмотря на богатое оформление - на сцене были воздвигнуты массивные декорации в стиле каменного века, а выступление группы освещала светоустановка в виде двух огромных крестов. Дело дошло до того, что ведущий фестиваля должен был подогревать толпу чтобы вызвать БЛЭК САББАТ сыграть что нибудь на бис - при мало мальской удачном выступлении такие вещи происходят здесь автоматически. Но - послушав

ем одну из записей БЛЭК САББАТ в новом составе, взята она с пластинки

Technical Festival - Technical Festival

, вышедшей в августе 83 года, т.е. совсем свежей. Называется она

Black meets Kiss - ReBirth с Зарубежья

GRAMS

18.00

Если Блэк Саббат выступили на фестивале неудачно и не ушли со сцены,

как говорят , под стук собственных копыт,то это скорее всего - из уважения к их исторической роли : в конце концов такие люди как

Гиллан - это прародители современного тяжелого металла, их имена большими чугунными буквами вписаны в сокровищницу мировой культуры.

Зато другая группа - МАРИЛЛИОН, сформированная весной этого года,

прошла в тот же день буквально на ура. Певец группы Мариллион

не называет себя по имени и фамилии, он назывался ФИШ - РЫБА, под

этим именем его и знает публика,его размалеванное черно белыми разво-

дами лицо напоминает, правда, больше рыбное филе, чем саму рыбу, но это, согласитесь, все таки лучше, чем иметь фамилию "рыба" и быть похожим на свиную отбивную.

Корреспонденты всех основных музыкальных газет сошлись на том, что группа Мариллион зачаровала зрителей своим сочетанием музыки и театра, в котором певец Рбы расстреливал аудиторию из воображаемого автомата, размахивал флагами, совершил на сцене богохульство и делал такое, что по коже мурашки шли. Мысленно имея все это в виду, послушаем запись группы МАРИЛЛИОН, выпущенную несколько месяцев назад, называется она

4.43

GRAMS

3

2245

*Garden Party - Всегда в
составе*

Атмосфера большого открытого фестиваля, типа Редингского, же какой то степени напоминает атмосферу на большом футбольном стадионе, с том разницей, что игра здесь идет в одни ворота! Пассивная роль по вкусу не всем зрителям и каждый год находятся активисты, пытающиеся принять участие в действе, воздействовать на ход событий. В первый же день группа таких вот хулиганов придумала : наполнять мягкие пластмассовые бутылки из под лимонада теплой желтоватой жидкостью - при чем это не пиво ! - и швырять эти бутылки на сцену когда выступление не нравится или надоело. Одной из мишней, огонь которой открыли наши гранатометчики, стала черная манчестерская группа музыки реггей под названием СТИЛ ПАЛС - СТАЛЬНОЙ ПУЛЬС.

ФАРИАНЦАМ
Гордым растам это дело не понравилось: в середине первой же песни они отключили свои гитары и демонстративно покинули сцену, так на нее и не возвратившись. Другой целью для метателей бутылок стала группа ХАНОЙ РОКС, рок группа из скандинавии, которая пользуется успехом у совсем молодых поклонников тяжелого рока - от 8 до 16 лет. Ребята из Ханой Рокс оказались настоящими бойцами и продолжали играть в обсыпаке ,приближенной к боевой - сдаваться они не

собирались."Такие занудливые зрители как вы"- сказал в микрофон их певец,-"заслуживают занудной команды вроде нам,так что нравится- не нравится,спи моя красавица !" В ответ на такое наглое заявление град бутылок усилился,но ловкие ребята из Ханой Рокс не только ухитрялись от них уворачиваться,но и обрастили это себе на пользу - аудио-рия незаметно вошла во вкус их выступления.

GRAMS

HANOI ROCKS/

металл веат / *группа*
Бит в джеме

В заключение рассказа следовало бы упомянуть если не все,то основные группы,выступавшие на фестивале. За исключением перечисленных уже коллективов,на фестивале выступили представители трудового Б Бирмингема,группа КРЕЙЗИ ЭЙНДЖЕЛ - БЕЗУМНЫЙ АНГЕЛ,рок певица ЛИ ААРОН приехала из за океана,затем выступали " группа ХЭВИ ПЕТТИН, ирландская группа МАМАЗ БОЙЗ - МАМЕНЬКИНЫ СЫНОЧКИ,играющая в стиле ЭЙСИ ДИ СИ,группа МАГНУМ,канадская группа тяжелого металла ЭНВИЛ - НАКОВАЛЬНЯ,американская группа ДАБЛ ТРАБЛ,известная английская группа САД КАФЕ - ГРУСТНОЕ КАФЕ,также известный человек ,СТИВ ХАРЛИ и группа КОКНИ РЕБЕЛ,сверхзвуковой гитарист АЛВИН ЛИИ и группа ТЕН ЙЕВРЗ АФТЕР - ДЕСЯТЬ ЛЕТ СПУСТЯ, и ,наконец ирландская группа ТХИН ЛИЗЗИ - ТОНКАЯ ЛИЗОЧКА, вступлением которой на фестивале закончился творческий путь- ТХИН ЛИЗЗИ офици-ально заявили о своем распаде. С большим успехом и настоящим комсольским огоньком выступила нестареющая втеранка рока, ъас гитаристка и певица Сюзи Кватро. Песней в ее исполнении мы,пожалуй, и закончим этот сжатый рассказ о Редингском рок фестивале.На будущей неделе наша программа будет посвящена интервью с Йоко Оно,мне же остается попрощаться с вами,и пожелать вам всего самого,самого... Счастливо вам,ребята !

SEVA З Д.

GRAMS

SUZI QUATRO

18 16