

ПОП ПРОГРАММА НА 23 АПРЕЛЯ 82 ГОДА

СПИСОК

СЕВА И ДЖИНГЛ

Добрый вечер, друзья. Сегодня мы поговорим о популярных пластинках недели. Начнем мы эту веселую программу с грустных новостей. Недели три назад музгазеты сообщили о смерти/соло гитариста группы Оззи Осборна. Роудзу было всего двадцать пять лет, однако он успел уже налетать в английском Доссафе положенное число часов и имел права летчика-любителя. Имея права, можно прийти в любой авиаклуб, взять самолет напрокат и летать ~~до пасхального~~, - Чем, собственно Рэнди Роудз и занимался во время гастролей в городе Орландо, что в американском штате Флорида. Ранним утром, когда группа Оззи Осборна еще спала в своем огромном ~~автомобиле~~ ^{автомобиле} ~~гастрольном~~ автобусе, Роудз, прихватив с собой шофера группы и костюмершу ^{всех лиц} ~~попа~~ полетать. Летал он, конечно, не просто, а со всему фигурами ^{всех лиц} ~~бандуэтами~~ ~~шоу~~ - так чтобы пассажиры повизжали, но вскоре и это показалось ему мало. ~~Решено было~~ разбудить ребят в автобусе, пролетая над ними в бреющем рок-н-рольном полете. Что ж, бреять, так бреять. С каждым заходом стали опускаться все ниже и ниже, потом почти ^{вдруг} впритирку и - та-тах! - самолет чуть наклонился ^{самолет} ~~и~~ конец крыла врезался в автобус, ~~потерял управление,~~ ^{улетел} в дом и взорвался. Погибли ^{также} и шофер и костюмерша. Погоревали ребята, но что делать? Жизнь то продолжается, - вызвали из Англии замену, Берни Торма, бывшего гитариста Иана Гиллана. Тот вылетел в Америку, сыграл семь крупных концертов с Оззи Осборном, включая выступление в многотысячном нью-йоркском Мэдисон Сквэр Гарденз, но вот на прошлой неделе Берни вернулся домой. "Мне, говорит, конечно, очень лестно и все такое и ребята в оркестре добрые и хорошие, но, знаете - не могу - очень эмоциональное напряжение большое, я просто не выдерживаю". Тут то мне и стало понятно - чего покойный Рэнди Роудз в небесной акробатике искал. Но отвлечемся от

грустных дум и послушаем немного музыки с уклоном в нацименьшинства. Благодаря неусыпной заботе правительства и сменяющих друг друга у власти партий, пышным цветом рацвело национальное искусство дности малых народов - индусов, например. Вообще говоря, индусов малой народностью не назовешь, скорее уж англичане под эту категорию подходит, но речь идет о британских островах, где стараниями министерства внутренних дел индузы все еще находятся в национальном меньшинстве. Итак, послушаем новую группу под названием МОНСУУН, ^бкоторой поет шестнадцатилетняя Шейла Чандра, выпускница театральной школы и актриса телевидения, остальные инструменты, ежели кто раньше подобного не слышал, две ситары /две ситары за стеной/ и барабаны ТАБЛА. Песня ЭВЕР СОУ ЛОУНЛИ - Я СТРАШНО ОДИНОКА поднялась до 16 места списка недели.

ГРАМС

6'600

МОНСУУН

*Ever so lonely - я сижу одна, узко монгол
16 место списка недели*

Победители прошлогоднего конкурса Евровидение, группа БАКС ФИЗЗ, назвавшись так в честь хорошо известного всем ~~БАКС ФИЗЗ~~ коктейля: Бакс Физз - это смесь несоветского шампанского с апельсиновым соком. Идея сама по себе недурна, ведь ~~БАКС ФИЗЗ~~ и свои, отечественные коктейли есть, в честь которых можно группе назваться - например: рок группа СЕВЕРНОЕ СИЯНИЕ. Рецепт этого коктейля все знают, но я еще раз напомню - наливаете сто грамм водки и потом, очень осторожно, по ложечке, сверху вливаете еще сто грамм, - но так чтобы не ~~перемешивать~~, ^{только} перемешивать! ~~БАКС ФИЗЗ~~ тоже название неплохое. Ну, дело не в этом. Группа БАКС ФИЗЗ в прошлом году выпустила две или три очень успешных пластинки и вот теперь - очередной хит, песня МАЙ КАМЕРА НЕВЕР ЛАЙЗ - МОЙ ФОТОАППАРАТ НИКОГДА НЕ ЛЖЕТ

ГРАМС

БАКС ФИЗЗ

9'45"

песня, побывавшая на втором месте списка,

а теперь она опустилась до одиннадцатой позиции.

Старый знакомый, Элтон Джон - в этом месяце напомнил о себе,

спалене
появившись в списке, а потом и на экранах телевизоров с новой
11.2.34 песней БЛЮ АЙЗ - ГОЛУБЫЕ ГЛАЗА. Нельзя сказать, чтобы о нем забыли:
Элтон Джон еще и председатель своего местного футбольного клуба
УОТФОРД. Команда эта была захудалая - в конце третьей лиги болталась,
пока наш рок-миллионер не вложил в нее, как говорят в Одессе,
пару копеек. В прошлом году Уотфорд перебралась из третьей лиги
во вторую, а в этом, похоже, перейдет и в первую. Ну, а Элтон?
После выигрыша идет и сочиняет в мажоре, а после проигрыша -
понимаете, в миноре, задушевная минорная песня становится хитом
и, в результате, в выигрыше остается весь наш зда-аровский
коллектив радиослушателей.

ГРАМС БЛЮ АЙЗ

14.15 б. д. - *блю - айз*, *д. джон*, *12 - 15*

ФЭЙН ДЖИНГЛ

Заместитель покойного Элвиса Пресли в Англии, Шэйкин Стивенс,
выпустил очередную незамысловатую мелодию под названием ШИРЛИ,
которую я без дальнейших разглагольствований вам и предлагаю.

ГРАМС ШИРЛИ

17.15"

Перед тем, как проиграть вам следующую пластинку - она находится
на третьем месте списка недели - хотелось бы кое-что рассказать.
Лондонский Институт Современных Искусств проводит ~~несколько раз в~~
~~год~~ так называемые "рок-недели". Шесть дней подряд идут выступления
меньших групп, уже обративших на себя внимание. 25 августа прошлого
~~на польской сцене~~ года ^{Рок-неделя, концерт 20} выступал там и небезызвестный Икарус, в котором играет
небезызвестный вам саксофонист. Мы были вторыми, за нами выступала
еще одна группа - ПИГБЭГ - СВИНОЙ МЕШОК. Группа эта инструментальная
тоже с саксофонами и прочими дудками. Стою я это за сценой, разыгрыв
ваюсь, наработанные за много лет рулады по гамме Римского-Корсакова
гоняю, всякие там целотонные пассажи, слышу - рядом со мной кто-то
хрюкнул - это парнишка из Пигбэга тоже решил в свой сакс дунуть.

Мне на своем веку приходилось и самодеятельностью руководить и ученики были, вижу - амбюшур разболтан, звука в нижнем регистре нет, верх зажатый. "Да,- думаю - долго тебе парниша еще заниматься, чтоб инструментальную музыку играть". Поговорили мы с ним на профессиональные темы - про мундштуки, про трости, я пошел на сцену, после выступления а ~~жаждом~~ решил не оставаться ПИГБЭГ слушать - ну что, думаю там ~~никак~~ я же выдел?" Потом как то смотрю - в газете ПИГБЭГ этот - в списке независимых, т.е. по нашему, самодеятельных компаний значится с пластинкой ПАПА ГОТ Э БРАНД НЬЮ ПИГБЭГ - А у папы новый свиной МЕШОК. Удивился слегка, но потом поразмыслил - что ж , может быть, независимые всякую экспериментальщину гонят, может, каким школьникам и нравится. Но пресловутый свиной мешок упорно появлялся каждую неделю в списке независимых, возбуждая у меня легкий зуд на манер зубной боли, а уж когда эта пластинка попала в национальный список и, после выступления ПИГБЭГА по центральному телевидению , поднялась до третьего, повторяю третьего места в Британском списке, эта легка зудящая боль перешла просто в открытую рану. "Не может быть," хотелось крикнуть мне в микрофон, воспользовавшись служебным положени -ем, -"этого не может быть, потому что этого не может быть никогда !"
30' 00'
Но я без песни не сдамся.
Но вот, как видите ,может./поет/ Вихри враждебные веют над нами,
~~Радость~~ ~~счастье~~ ~~нас~~ ~~заполни~~ ~~гнездо~~
~~в бой роковой мы~~

ГРАМС ПИГБЭГ

МЬЮЗИК БОКС ДЖИНГЛ

Воодушевленные прошлогодней победой на конкурсе Евровидение британский подготовительный комитет решил подготовить что нибудь подобное. Выбор, в конце концов остановился на вокальном дуэте под названием БАРДО, но, как говорится два раза на той же кобыле всех не обскакаешь - и первый приз в этом году достался западной немочке, что не помешало нашим героям стать популярными у себя на родине, ~~никак~~ и песня УАН СТЕП ФЭЗЕ - ШАГ ВПЕРЕД вышла на этой неделе на второе место списка.

25' 00'
ГРАМС УАН СТЕП ФЭЗЕ

С искренним удовольствием представляю вам песню, которая на этой неделе возглавляет список. Песню написал и исполняет Пол Маккартни вместе с негритянским певцом из Америки - Стиви Вандером. Песня называется ЭБОНИ ЭНД АЙВОРИ - ЧЕРНОЕ ДЕРЕВО И СЛОНОВАЯ КОСТЬ. Эти два материала, как известно мирно сосуществуют на фортепианных клавишах, и не только сосуществуют, но совместными действиями производят ласкающие ухо звуки. Вот эту мысль, применительно к расовым отношениям и развивает Пол Маккартни: только научившись жить бок о бок, только помогая друг другу мы сможем выжить и прожить. Итак, друзья, оставляю вас с замечательной, я бы даже сказал с классической песней Маккартни, прощаюсь с вами до будущей недели; поздравляю вас с подступающим праздником, счастливо ребята!

СЕВА З ДЖИНГЛ

ГРАМС ЭБОНИ ЭНД АЙВОРИ

3
10
—
2 3