

2'40"

ДЖИНГЛ СЕВА I

Добрый вечер, друзья. Несмотря на то, что разговор о британском списке мы вели всего две недели назад, сегодняшняя программа будет также посвящена одиночным пластинкам недели. Дело в том, что за последние несколько недель в списке появилось много песен - хороших и разных - и рассказать о них на позапрошлой неделе ^{о всех} как то не успелось. Итак, начнем с песни барабанщика группы Дженесис Фила Коллинса, выпустившего недавно альбом под названием ФЭЙС ВЭЛЮ-КАЖУЩАЯСЯ СТОИМОСТЬ, или буквально, лицевая стоимость. ~~Каждый~~ Используя эту игру слов, ^{дуг балласта смысле} Коллинз сфотографировался лицом на конверте пластинки, ^{или крупнее} причем так, что даже уши на фотографию не влезли. Автор пластинки на ней слегка небрит, смотрит на вас прозрачным глазом, ~~не моргает~~. Я так подробно об этом говорю, потому, что фирма ВЕРДЖИН, рекламируя пластинку обклеила весь город огромными плакатами с этой фотографией, вот и ^{не мигая, в угол} глядит Фил Коллинз ~~в угол~~ со всех простенков и заборов, создавая тем самым обстановку беспокойства и неуверенности в завтрашнем дне.

Е1

С альбома ФЭЙС ВЭЛЮ отдельной сорокапяткой выпускается вот уже вторая песня, первая была выпущена в прошлом месяце и поднялась до вершины сниска, вторая же песня, недавно выпущенная называется АЙ В МИССД ЭНЭЙН - Я СНОВА ПРОМАХНУЛСЯ, я бы сказал, что автор снова напрашивается на комплименты:

1.45"
- 40"

4.25"
ГРАМС

АЙВ МИССЭД ЭГЭЙН / 18"/

Я СНОВА ПРОМАХНУДСЯ, песня ~~вживее~~ сочиненная, спетая и отбарабаненная ударником группы Дженесис Филом Коллинсом. Певица КиКи Дии впервые стала известна лет этак восемь назад совместными записями с Элтоном Джоном, в последнее время о ней было что то не слышно, но чу! - донесутся сейчас до нас звуки ея последней песни СТАР-ЗВЕЗДА. Для устранения возможных недоразумений хочу уточнить, что слово ЗВЕЗДА употребляется в переносном смысле.

СТАР

3.01
2.41

5.41
7.26)

ЗВЕЗДА в исполнении певицы КиКи Дии.

Ветераны британского рока-группа ЗЕ ХУ - КТО выпустили недавно по этому случаю они выступили в одиночную пластинку, которая вышла в список пластинок недели,

еженедельной телевизионной программе ТОПС ОФ ЗЕ ПОПС и телезрители смогли воочию убедиться, что термин "ветераны" к группе применяют с полным правом: четыре пожилых молодых человека с усталыми лицами играли задорный, энергичный рок, песня называлась Ю БЕТТЕР Ю БЕТ.

Ю БЕТТЕР Ю БЕТ

группа ЗЕ ХУ, ветераны ~~английского рока.~~

Все больше в последнее время появляется так называемых ФАНК групп. Музыка ФАНК была предшественницей диско, произошла она от слияния джаза и негритянской поп музыки и теперь продолжает развиваться, впитывая в себя новые влияния. Одна из новых фанк поп групп называется БЭГГАРЗ ЭНД КО - ПОПРОШАЙКИ И КОМПАНИЯ, а песня, вышедшая в список - САМБОДИ ХЕЛП МИ АУТ - ВЫРУЧИТЕ МЕНЯ, КТО НИБУДЬ.

САМБОДИ ХЕЛП МИ АУТ

-ВЫРУЧИТЕ МЕНЯ КТО НИБУДЬ и группа БЭГГАРЗ

ЭНД КО - ПОПРОШАЙКИ И КОМПАНИЯ. Группа с многозначительным названием ТИЭРДРОПС ИКСПЛОУДЗ - ВЗРЫВЧАТЫЕ СЛЕЗИНКИ выпустила пластинку под названием РИВОРД-НАГРАДА

РИВОРД

НАГРАДА в исполнении группы ТИЭРДРОП ИКСПЛОУДЗ - ВЗРЫВЧАТЫЕ

СЛЕЗИНКИ. Группа СТАТУС КВО в недалеком будущем отпразднует ни больше ни меньше как двадцатилетний юбилей своего существования, и если учитывать, что рок-н-ролл - относится к разряду вредных профессий и день надо засчитывать за два, а то и поболее, то ~~ЕЩЕ~~ участникам СТАТУС КВО можно с полной рабочей гордостью выходить на заслуженный отдых, поговаривают, что ^{вскоре} это может произойти - но пока ни по внешнему виду, ни по звучанию невозможно догадаться, что перед вами люди дорабатывающие до пенсии, да и последняя песня, вышедшая в британский список носит легкомысленное ^{ее} не по возрасту и положению название САМСИНГ ЭБАУТ Ю БЭБИ АЙ ЛАЙК - ЧТО ТО В ТЕБЕ

МНЕ НРАВИТСЯ, КРОШКА

САМСИНГ ЭБАУТ Ю БЭБИ АЙ ЛАЙК?

6'35"
2 40
9.15
ГРАМС 3
1.45
1.00

0.23
2 30
2 50
ГРАМС 4
14.30

ZAIN Jingle

16.00
ГРАМС 5

17.30
2.30
20.00

ГРАМС 6

ЧТО ТО В ТЕБЕ МНЕ НРАВИТСЯ КРОШКА, группа СТАТУС КВО.

В одном из лондонских музыкальных театров в прошлом году с успехом шел мюзикл Элвис, посвященный покойному Элвису Пресли. В разные периоды жизни Элвиса Пресли играли разные актеры - одним из них, ~~который играл~~ Пресли в расцвет его артистической биографии был ^{играл} Шейкин Стивенс - Трясущийся Стивенс, ~~который~~ ^{Стивенс} не только внешне похож на Элвиса, но также до тонкостей изучил его знаменитые телодвижения и коленца, а также весьма недурно поет в манере раннего рок-н-ролла, или, как теперь говорят, в стиле рокабилли. Песня в исполнении Шейкина Стивенса называется ЗЫС ОЛД ХАУС - ЭТОТ СТАРЫЙ ДОМ.

ЗЫС ОЛД ХАУС

ПИНГЛ МЬЮЗИК БОКС

Не знаю уж под каким знаком проходит нынешний год в Китае, или, скажем у вас, но я почти уверен, что музыкальная пресса окрестит 81 год годом АДАМА МУРАВЬЯ - ЭДАМА АНТА. Эдам Ант со своей группой стал в этом году так чудовищно популярен, что на разных местах списка находится шесть его пластинок - такого Англия не знала со времен Битлз. Адам Ант выступает в гусарско-пиратском одеянии: камзол с галунами, наброшенный на голое тело, на ногах черные рейтузы, сапоги, на поясе всякие побрякушки, а поперек лица под глазами проведена гримом жирная белая черта. Музыка же у Адама Анта соответствующая - понарошке пиратская с таким абордажным настроением:

КИНГЗ ОФ Зе УАЙЛД ФРОНТИЭР - КОРОЛИ ДИКИХ ГРАНИЦ.

И, наконец, на первом месте на этой неделе - группа РОКСИ МЬЮЗИК с песней Джона Леннона - ДЖЭЛЭС ГАЙ - РЕВНИВЫЙ ПАРЕНЬ. Брайэн Ферри поет ее так мечтательно и приятно, что подумаешь - будто нет ничего на свете лучше, как ревновать, меж тем как известно, что ревность - чувство тревожное, ^{наб. эзливое} ~~неприятное~~, отвлекающее от трудового и учебного процесса. Итак! Наша сегодняшняя программа подошла к концу, наша следующая программа, а будущей неделе будет посвящена вашим письмам и заявкам, мне же остается пожелать вам всего доброго -

счастливого ребятам!

ДЖЭЛЭС ГАЙ

20.51
2 4 0
23.31
ГРАМС

21.50
2.30
22.20
ГРАМС

ГРАМС