

РОК ПРОГРАММА НА 25 - 26 МАЯ 1990 ГОДА

П И С Ъ М А

JINGLES BAND 1

Добрый вечер, друзья. Прочитал я тут на сон грядущий большую английскую статью о секс-революции в России. И вот снится мне сон: сидят двое. Один, по виду жизнерадостный такой, оптимист, говорит - секс революция - это же прекрасно ! Это значит - новый уровень личной просвещенности, а это значит - обогащение чувств между партнерами, это - создание нового психологического климата в стране, это, наконец - укрепление семьи !

- Ладно тебе болтать ! - ответил другой, суровый. Ничего тут хорошего нет, одна похоть да разврат. Раньше вон, безо всякого секса ~~детишек~~ рожали, да и жили при этом крепко, без разводов.

- Что было раньше мы уж знаем ! - замахал руками первый. - Вы все на это "раньше" киваете, а посмотрите, что вокруг творится: мужское население пьет, больше половины из них - импотенты, женщины в личной жизни радости не знают. Кругом мужланство, грубость, а главное - полное неведение в половых вопросах ! Нет, я обеими руками за секс революцию !

- Ну ~~это~~ погоди,- мрачно сказал другой. Скоро наведут порядок, вот придут к власти Органы - они устроят вам секс-революцию !

JINGLES BAND 2

Полистаем рок-хронику.

26 мая 75 года, 15 лет назад, ДИИП ПЕРПЛ выпустили свою песню СОУК ОН ЗЕ УТЕР - ДЫМ НА ВОДЕ, песню музикально-эпохальную, рок-историческую.

В 48 году родилась СТИВИ НИКС, урожденная Стефани Никс, певица и сочинительница, участница ФЛИИТВУД МЭК , пластинку которых мы обозревали на прошлой неделе.

27 мая. В 77 году Секс Пистолз выпустили свою сорокапятку с национальным британским гимном ГОД СЭЙВ ЗЭ КУИНН - БОЖЕ ХРАНИ КОРОЛЕВУ, которая , несмотря на запреты, поднялась на вершину национального списка.

28 мая. 20 лет назад, в Нью Йорке, состоялась премьера фильма ПЕРФОРМАНС , в которой Мик Джаггер выступил в первой своей драматической роли.

29 мая. В 49 году в Лондоне родился Гари Бруукер, клавишник из группы ПРОКОЛ ХАРУМ, просуществовавшей до конца 70-х.

31 мая - день рождения Джона Бонема, по прозвищу Бонзо, он родился в 48 году в английском графстве Вустeshire, барабаник Лед Зеппелин до самой своей горькой кончины.

I июня. В 75 году, 15 лет назад, гитарист Рон Вуд заменил в Роллинг Стоунз Мика Тейлора. Надо сказать, что произошло это в день рождения Рона Вуда, потому что родился он I июня 47 года в графстве Мидлсекс. В этот же день , но девятью годами позже, в 56-м родился отечественный гитарный герой, Александр Ляпин, участник Аквариума и Опытов Александра Ляпина.

На этом мы рокхронику свернем поскорее, потому что мы сегодня будем читать письма и играть ваши заявки:

ПИСЬМО I

I.00"

ПИСЬМА 2 и 3

3.00"

GRAMS 2 MISTREATED/EAT THE HEAT LP/ ACCEPT

LETTER 4

5.10"

GRAMS 3 YNGWE MALMSTEEN

Save our Love

LETTER 5&6

4.00"

Jingles Band 3

GRAMS 4 FRIENDS WILL BE FRIENDS/QUEEN



200

⑥

2.3.90

Увидел ⑤ по Sov TV

оно?

500

1000

8

J

Пишите индекс предприятия связи места назначения

Мы так болт, берут хол - Артем Троицкий из Лондона. Говорил
о г-ю про Райера Родрига парней из Дербент Маде (иу ико-
нну наизу по-чуть-чуть отвешивают), Бифту - какой-то франк
здор погадает. Всеволод Борисович, - бесконечное наперебой -
мече в голове могиль сразу же пременяется.

Он так на Север амбивает... И тут в этом месте я
увидел, у них в шапке Всеволода Борисовича Новгородцев.^{Министр}
Конфета, которую я помешал в этот момент чуть не пропра-
нила мое существование. Нет, сначала я не поверил, но потом,
когда увидела знаменитый, розовый голос, особенно «Форине друзья»,
сказал, что это, Всеволод Борисович - это мой.

Единственное отличие: Наш, то все это произошло в 6³⁰. Если
то на 6³¹ раньше выложили, но так тоже неплох - теперь можно
заснуть и хвастаться. Да-а-а, это было, Всеволод Борисович, непов-
торимые 5 минут. И эти 5 минутах «Артистах» и «Любителях» из Peters
Pop Show я умел не дышать. Вот так был все это.

А там кое-кто больше всех, [Всеволода Борисовича] хотелось, так
что это, чтобы чувство твоё звонкое по поводу приезда
к нам, стало однозначно точным. Приехали просто необходимо.
Я когда заспала часы в 8, представила как то, Всеволода Бори-
совича, приветливо к нам в Киев, это тоже временно в
автомобилях, цветах, величии формата паротов, кашегор, скандин-
авские шоколадки тонког... спустил несколько минут
и неслыханно в гей-то героями и обсервации посудинного прошлого
Борисовича...

Нет, серьезно, Всеволод Борисович почувствовал нас. 10⁴
тысяч долларов были выпущены на эту

о TV, написану, соблю-
дало, что же делать?
таки, сиди и слушай,

6

и сиди дальше.

ЧРН

K.

участок 7, 93

J

нашествием

жидког, елов-потапа-

кои дремлют,

иу, это то. Ария

исолье если бы

ариль



С НОВЫМ ГОДОМ!

Куда

Англия

Новгородцеву В.Б.

Bush House, P.O.Box 76

STRAND,

Кому LONDON WC2B ЧРН
ENGLAND, И.К.

Индекс предприятия связи и адрес отправителя

СССР 252-152, г. Киев 152, ул. Бучмай 7, 93

500

Пишите индекс предприятия связи места назначения

Jimmy

о ТВ, написал, сообщаю, что я знал?...
так, сиди и слушай

и смотря.

так, что сейчас
вчера, все в
как по всему

помогают
хлопоты, ешь-погань
как дремлю, а
ну, это то "Ария"
искусств, если обе

Ария"

ты знаешь, как тебе о твоем поверил, что тебе не доверял увидел это
Мы так боли, вернут хотят - Артем Троицкий из Лондона. Говорят
он же про Ричарда Родрига, парней из Депрессии Маде (ну и ка-
меру ноги по-чуть-чуть отбирают), Битту - какой-то дурак
в кадр попадает. Всеволод Борисович - бестное шокерское -
у него в голове могиль сразу же пропадет.

О чудак на Север азахивает... И вот в этот момент я
чувствую, у них в шапке Всеволода Борисовича Новгородцев.

Конфета, которую я покупал в этот момент, что не прекра-
тила моё существование. Нет, смысла я не поверил, но потом,
когда услышал знаменитый, разной головы, обещание. Бороды друзей,
хотя, что это, Всеволода Борисовича - это тот.

Единственное ограничение: Извините, но все это произошло в 6:30. Если
это за 6:35 раньше выполнено, но так тоже нельзя - теперь можно
задать и хвастаться. Да-а-а, это были, Всеволода Борисовича, непов-
торимые 5 минут. И эти самые "Крайстмас" и "Хамбадах" из Peters
Pop Show я уже не держал. Вот так они все были.

А там где мне больше всего, [Всеволода Борисовича], хотелось, так
это тоже, чтобы чувство твоё единственный по поводу приезда
и так, стало единственным. Приехали просто каскадорами.
Я когда расставил часы в 8

представлялся как то, Всеволода Бори-
совича, приветствующего нас в Киев, это тоже времена в
Аэропорту, цветы белочки фотографировали, камеры, сканера
рекордные и многослойной толкотни... спустя несколько минут
и писал в газете героя и обсуждал послужное прошлое

Борисовича. Нет, серьезно, Всеволода Борисовича, помните же вы такие 1974
годы, которые были...

Всеволод Борисович!
Мое погашение!

6/35. Быть может когда я увидел тебя по ТВ, никаку, собственно, состояния моего еще не было... еще-точка, что ты знал?.. и чувствовал, во мне это-то говорило: «Не доживай, сиди и смотри телевизор». Так и было.

1, утро 15⁰⁰ — я просыпался и могу сразу озвучить ее задачу. Еще всего, хочу принести свои соболезнования тем, что сейчас решаем по поводу того, что этого увидение еще не произошло. Всеволод Борисович, вот сейчас ум могу рассказать как то все-таки было.

Скажу я, значит, смотрю тут передачу „программа А“. Показывали каких-то... я даже и не знаю, какие это называются... тут люди, еще-точка, еще-точка. Вообще, я периодически погружаюсь в состояние легкой дремоты, но когда показывают каких-то людей и пишут внизу, что это „Артем Архипов“ или какие-то другие 220 пропущенных. Всеволоду Борисовичу ^{если бы} это знал, как тебе в таких поведи, что тебе не доверяют ^{это}.

Ну там был, бороду хол - Артем Троицкий из Лондона. Говорил он где-то про Ричарда Гайдара, паркет из Деревни Маде (ну и на-меру изображено - читать-чуть отваживаю), ^{Монстров} Синти - какой-то другая в кадр попадает. Всеводу Борисовичу, — легкое непереносимое — я знал в голове этого сразу же „примечание“.

Он глядя на Себя смеется... И тут в этот момент я ^{засыпал} и уснул, упал в кипятике Всеводу Борисовичу Ньюорлесу.

Хорошо, которую я помню в этот момент, что не прекратила свое существование. Нет, сплюса я не поверил, что потом, когда услышал знаменитый, родной голос, оконченно боронил друзей, сказал, что это, Всеводу Борисович — это тот.

Единственное отгадки: Жаль, что все это произошло в 6³⁰. Если бы на 6³⁵ раньше выложили, но так тоже неплохо — теперь можно подумать и хвастаться. Да-а-а, это были, Всеводу Борисович, непримечательные 5 минут. И эти 5 минут „Крайстах“ и „Домбадах“ из Peters Pop Show я уже не душаю. Вот так был все это.

А вам что же дальше было, ^{Всеводу Борисовичу}, хочется, так это то, чтобы чувство твоё ^{уважительное} по поводу приезда и так, стало однозначно точно. Приехали просто наведения.

Я когда засыпал часов в 8, представил как то, Всеводу Борисович, приехавший к нам в Киев, и я тоже временно в аэропорту, устал, венчик французской, кашер, спандильеватое шоколадное тело... спустился несколько минут и погасил в темноте гирлянды и обсыпале посудинное пребывание Борисовича...

Нет, сердечно Всеводу Борисович поздравляю вас. 10⁴ решил обесценить ^{ваше} будущее ^{приезд} в Киеве. Да где только 10⁴?! Я думаю, что и ^{Свезды} это могут подумать.

какого к алюминию, который мы будем использовать. Я думаю,
что "за" 99,97% верисуль!

Недавно был у нас концерт (из 6х
(и-з-за сессии гимназии. Ора у меня через 2 недели начнется)).

Ю. Всевалов Борисович, это были 2 двухчасовых концерта. Особенно
важен был первый, когда я слыл весь концерт прислушиваясь к Борису,
в 3х мерах от него! Так непреклонному поверг Студенты начали вспоминать
новые годы его и поздравлять. Но было опасно (если не обратить
внимания на возможные последствия). Мне очень помогло за них
перед Борисом заинтересовать всех своих и выложить всем в зале
имена их помощников — это было! Но думало к этому Татьяна Борисовна
переведут ее.

И последнее. Чисто личный момент.

Последние дни я очень занятуюсь по поводу этого моего по-
тока. Принимаю

Конечно я между
сего момента и си-
модулем пятью. Я
решился написать, правильство. Я в конце
февраля и, как оказалось
Питера и Москвы до
Большого суда. Тогда
я начал в мае с
Самого первого дня в плохом
настроении, но Борисович это мало
принял всерьез.

И так, сообщаю официально: На
выставку "Британские дни в Киеве"
приезжал — это уже можно, где
решение — вместе с Кариной
Арибаловской: в среду, 6 июня,
самолетом компании Британс-
ких Авиац., рейсом London - Москва-
Киев. Время прибытия сообщу
на будущей неделе.

Здесь, наверное, должно, поздравив всех вас с наступившим
новым годом, пожелав успехов и хорошего настроения в нем.

С уважением

Jimmy

1.01.1890

Киев

капра к итогу - итого, годичной твоей отпразднуешь. Я думаю,
что "за" 99,97% корисуль!

Недавно быв у нас восторгом. Я был на двух концертах (из 5)
(у-зы сессии гимназии). Ора у меня через 2 недели начнется)).

Ю. Всеволож Борисович, это были 2 двухчасовых концерта. Особенно
внимание было первому, когда я слыхал все концерты привык перед Борисом,
в 3х метрах от него! Так незнакомому поверю! С наилучшими наставлениями
новому году его я поздравляю. Но было интересно (если не обрачут
внимание на восторг моих наших). Мне очень смущено за них
перед Борисом за запрещение того свечи и выполнение всем в зале
имени их наставников - это дело. Но думало к итогу тоже забыть

И последнее. Часто пишет мама.

Последние дни я очень волнуюсь по поводу одного моего по-
ступка. Был у меня в кабинете в кий, т.к. видно прогорел я.

Написал я между наудачу письмо Сашу Донцу. Быстро написал,
и него можно было спасти, так оно не было обнаружено - осталася раб-
батушка неизвестная. ~~Были~~ ^{ГЛАВАЧ}, как пишет речь я про, я все же
решился написать, ~~Были~~ ^{ГЛАВАЧ}, что лучше пойти
правильное. Я вспомнил письма обвинительные твоих служебных.
Написал и, как психопат, начал заниматься самопечинкой: от
Питера и Москвы до Симферополя - все знали, что 28-го декабря в
Бахчисарайском суде - должны были знать проиграли. Вспомнил,
как часто в таких случаях бывает, ничего не пригрозили. Так и
Саша это-то знал в плохой настроении, как говорю. Я ^{бы} знал, может мой
письмо не было, но ^{ГЛАВАЧ} Сашу с чувствами написал. Всеволож
Борисович это могло обидеть и таде в какой-то мере. Поэтому
принял извинение.

Здесь, наверное, должна, поздравив всех вас с наступившим
новым годом, помешав успехов и хорошего настроения в нем.

С уважением

Jimmy

1.01.1890

Киев

1'30"

3

21.3.90

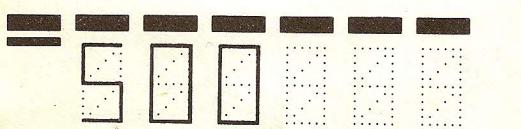
ин.н. + рас

Онлр. 91.

Пакеты штамповки отпускаем
что у служащих из учи
бенда

Mistreated / Accept

29.5.9 ЕАТ ОКН НЕДО СР

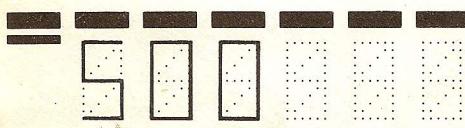


Пишите индекс предприятия связи места назначения

390040, СССР, г. РЯЗАНЬ,
ул. БИРЮЗОВА,
д. 15, корп 1, кв. 51,
ИВАНОВА МАРТАРИТА.

Все служащие и помощники, но
кохе подпись факсимильная
зашелание в той агрее.

В целом все очень! Я же нахожу, что и
тебе служащие не было еще такого передачи,
которые бы мне не понравились. Но вот
когда мы Всеволод Борисович Курочкин
передавал такие штампы отпускаем, это



Пишите индекс предприятия связи места назначения

- АВИА
AIR AVION



Куда С.Новгородцев
S.Novgorodcsov
BBC
Box 76
Кому LONDON, ENGLAND

Индекс предприятия связи и адрес отправителя

390040, СССР, г. РЯЗАНЬ,
ул. БИРЮЗОВА,
д. 15, корп 1, кв. 51,
ИВАНОВА МАРГАРИТА.

твоё спущение и поклонение, но
коже подать благодарить одно кристальное
зашение в твои адре.

В целом всё О'кей! Да те письма, что я
тебя спускаю не было еще такой передачи,
которая бы мне не понравилась. Но вот
могла ли Всевидущий бессовестно
передавать такие шутовые отпускации, что



390040, СССР, г. Рязань,
ул. Бирюзова, 15/1, кв. 51,

Борисову Седа Борисову!
мисс Маргарита Иванова.

Были у тебя 17-летние
метания Маргаритка. С. Борисов,
помнишь сама как тогда спущались -
мыла. Не в сущесе возраста конечно, а
в тоже самое, что спущало и любое
передачи с момен 89 года, так что сам
понималась, но сработало в тени, кто
откладывает в Всемирную войну детинок
ет и выше innocent infant. Невинное
так вот, Борисов, хоть и недавнее и
тогда спущалась и помнила, но
кохе подбрасывал одно критическое
замечание в твои адрес.

В чём же все ошибки? За те пасходы, что и
тогда спущали не было еще такого передачи,
которая бы лише не покривилась. Но вот
погода ти Всемирной Борисовы благодаря
передавала такие шутки отпускались, что

У меня (да думают и у других тоже)
сигареты-то нет) извини, просто уши болят.
Аудитории у тебя конечно в основном
музыкальные, но и она, будь другом не
забывай.

Сюда бросил, надеюсь, пчёлка к
тебе письмечко — пиши свое picture —
я тоже тебе и расписанье поздравления
русской службы ВВС.

Foxia, Сюда, у нас один
знакомый как работает, так что пишу
тебе поздравить — с новым 90-и годом
или с таким 50-летием что в конце
месяца? Поздравляю на и тебе просто с
новым годом — к какому году при-
дётся письмо, за такое и пренесе
поздравление. Продолжай

Merry Christmas and
Happy New Year!

снова тебе Борисом было сандро-
сандро выражено в виде доборисса
небольших борисских успехов!

На последней службительской
зарубинке — прокрутил голу мене и голу
без гейлок — хватало б, как доборис
Сан Бхоне пока Соберенции есть Сандра,
некотору "MISTREATED" с антабесса одним из
моментов моих командр ACCEPT 89-00
тогда "Eat the heat".

На голу я вJanuary.

Yours with warm metal Hello
Russian IRON LADY Margarita.

Маргарита Масандра
МЕТАЛЛОГА (ОНИТАЯ)

P.S. Ой, задернишь мое письмание в погибло
Резюме — улет мое сандра!

См. п.

Они

Фуко

145^н ⑤

14.4.90

Воронеж, передача
нового телеканала
Нов. Год TV
разр. чипровская

Кому

29.5.90 Robert Plant / Manic
Nirvana

Vsevolod NOVGORODTSEV

Адрес отправителя:

ССР 394068 г. Воронеж ул. Хользунова д. 40а, общ. ВГЧ № 7
к. 629 Каменев Сергей Геннадьевич.

телевизору, вместе с твоей женой
полковником - Кориной Архипольдовной.
Да еще - шизоактивной, гиперактивной и
нейротичной Артем Троицкой. Честно ска-
чу, я столько лет наблюдал тебя изве-
зрев в окошко, что засорил во весь голос
- «Ура! Севу показывают! / 6⁰⁰ московское
время /, Сбежались все... Ты, Всеволод,
очень похож на Олега Борисова (ох, не
бываете!), конечно же - он на тебя!»



телевизору, вместе с твоей лучшей
подругой - Кориной Арчипальдовной.
Да еще - шиномонтажной, неизвестной и
неоригинальной Артем Троицкий. Честно скла-
чу, я сколько лет пыталась тебе изле-
зть вонючко, что засорял во весь голос
- "Ура! Радио показывают 1/6° московское
брюнетка! Сбежалась все... Ты, Всеяя, я
очень похожа на Олега Борисова (ой, не
бумажка!), конечно же - он на тебя!"

"Sx,"

Здравствуй, Сева. Прежде всего, извини за фамильярность: употребление "ты"; сам виноват - должен звать близкого приятеля приучили к тому, что по ту сторону Атлантиды, в туманном Альбиона перед микродиком сидят чубы или не роботы. Хотя, Всеволод, Увы - ты не так уж молод... Увы, звать то нужно... И еще раз "увы"... Ладно, покончим с тавтологией...

Сева, раз без настыри - на Рождество ми, вернее - на советское-то; называлось "Новый год", впервые увидел тебя по телевизору, вместе с твоей лучшей подругой - Кориной Архипальдовной. Да еще - шизодактий, негрэвский и кеорийский Артем Троицкий. Честно скажу, я соловко не погадал тебе мудрить воочию, что засорил во весь голос - "Ура! Севу показывают"! / 6⁰ московское время /. Сбежались все... Ты, Всеволод, очень похоже на Олега Борисова (ох, не бываете!), конечно же - он на тебя!

А после этого, из старушки - антихи
дома еще одна весточка : Туда на
место магазинов пришла одна моя
подруга . И живописала, как на ка-
коно ~~то~~ слете русских + писателей - Амиг-
ратов столкнулась с тобой . Ты еще
тогда отпустил камбоджий , 250-го
типа : " А , из этих , из немногих " . Но
и она , судя по словам ее , в долгу
не осталась . Зовут ее Светлана .

Хочу с тобой , Всеволод , поделиться
одной идеей . Здесь , в Воронеже вдруг
у меня возникла возможность в
неком видеоканале (да , да , не удивля-
ся , есть и у нас такой !) сделать рок-
-сравнение . Короткое говоря , предложили
того ведущими . Вот и хочу , чтобы ты
был , так сказать , нашему перестичу
отцом . Если ты не возражаешь ,
я скорую у тебя немножок ; иктона-
чию , мелкие приколы и кол - это из
тих журналистских приемов
(чуюсь - то я на журфаке) . По рукам ?
В первоначальном варианте суть

оне поставил кинот «Боба, Васи Милюта из «Чечни», Шевчука и свердловской группы «Агата Кристи» (многих в быту здесь называют полезными пидерсами). Думаю, для местной публики соцсети.

А слабо тебе пригласить меня на BBC для прохождения журналистской линии практики? Знаю, что слабо, поэтому и пишу так. Хотя, знаешь, материалами о местных рок-группах (большей частью весьма посредственных), с их фотографиями я для тебя могу справляться.

❶ Все волод, ну хоть в этом не откажи:
Возьми какую-нибудь свою забавлившуюся фотографию, переси на вели пару строк и вспомни. Я для ее по местному ТВ тоже посыпал и редактор от тебя привет передал бы... А если еще у Сэма Джексона подобную
вспомнишь - вспомни, очень тебе прошу. Это не из-за сибирских побуждений, а просто так - на память.

Дескло!

Когда, ты бро же бы в чюне собиралась
на выставку в Киеве. Как бы узнала
- приедешь ты или нет. [Людите, мне
просто позвонил вам на ВВС?]

... По старой русской традиции -
- в чюнне письма. написавши.

Желано отмечай слогини мосты
во всех уголках твоей давней страны,
твоярского долголетия и т.д. и т.д.

До встречи в

Лондоне

Сергей

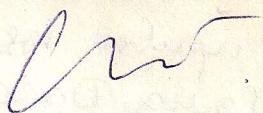
СССР 394068

27.01.90

г. Воронеж ул. Холбужнова
г. 40-А, к. 629

Каменев Сергей Геннадьевич.

P.S. Всеволод, ты будешь спикером?

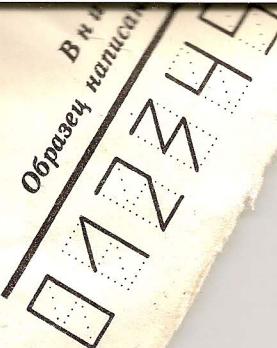




Этот серпант переворачивает все мои представления о хорошей музыке, а точнее поставляет их с ногами на голову. Всегда в мозгах находился с неем "Джинни Лайкви". Я была в душевной отчужденности и одновременно в заинсталлации. Неужели это и есть настоящий рок? Но рок — это уроды, скрежет метал, пропаганда насилия и порнографии — именно так утверждают наши средства массовой информации. Как интересно, я сама стала также прекрасна, небесноведна, скажуто прекрасна



Это первое впечатление было мне предвзятое о хорошей музыке, а также ностальгии ух с юношеских лет. Всегда в мечтах находил с нею "Либен Лейбен". Я была в душевном отчаянии и одновременно счастливаяность Чайковского это и есть настоящий рок! Но рок — это проход, временное чудо, пропадающее на глазах и портоградами — именно так утверждал папа среди прочей массовой информации. Как и говорил, я сама одна только прекрасна, недостижимо, склонна к прекрасному



Hello, Сева!

①

Меня зовут Ана, мне 17 лет. Твою ~~текст~~ программу я изучал 2,5 года, а "Севастополь" — с начала до конца.

Все началось с серии о Led Zeppelin. В конце ее очень длинной 1987 14-летний тихоня, т. е. я, резко ^{зр} упал в 22 по судьбам винограда старинной маковкой присел. Затужи и изменилась чистота, начались антибиотико-обязательности, переди, гадко и хано было жутко, грудь и живот — все это превратило свое существование робко на пепла.

Это серии перевернула все мои представления о хорошей музыке, а также поставил их с головой на ноги. Взгляд в мире начался с песни "Дикий лебедь". Я была в дикии ornage и одновременно в юношеское. Кем же это и есть настоящий рок? Но так это звучит, спрашиваешь, промахнувшись и портиграции — именно так утверждают наши средсты массовой информации. Как и раньше, я сама стала ~~также~~ превратить, изобретать, излучать превратить

(2)

ищущему.

Всегда и днем и ночью подключалась "Голос Америки". Не спала я никогда и пропускала KISS, IRON MAIDEN, W.A.S.P., ACCEPT. Свое первое демо сделало официальная пропаганда ядеров. Но пронесли до сих пор не только я, но и другие и много и много из них собрались меня с пути исчезновения.

Список новых музыкантов пополнялся нормально каждую неделю.

... Это напоминало 1960-70 между 19⁰⁵ и 19¹⁵ по московскому времени. **18 января 1989г.** во Дворце спорта Лужники. Исполнители там я у辉煌а, ~~зарекомендовавшие себя~~ **Юнгвире Т. Мальмстен** и его группу **Rising Force**. Это было чудо само.. Я стоял у сценического края и слышал издали, что это настоящие тяжелые люди, а бой, стартовавший с места на нашем проспекте улицы. И в синтаксисе я понял что вернется, что это будет на звуки.

Эти легкие в будущем звукоиздания (современный формат пиратства) я слышал впервые в двух первых синглах группы: "Youngwie T. Malmsteen's Rising Force" и "Marching Out".

В общем, я myself говорю.

(3)

но и окончание гастролей Rising Force в наших турнирах еще одно навязчивое стечки и интересно, но по радио ничего нового не рассказывали, а уж такое "просроченное" TV напротив забыто о существовании группы и ее лидера. Да еще это заскучало в Калифорнии.

В общем, понимаешь, я стала вспоминать.

И вот, Знегор. Калифорния... Наконец-то, я звонила! проснувшись первый раз свою перегородку, единственную, что я помнила и запомнила, так это то, что мой лидер, ее ба-бушка, муль, здоров и даже боялся концертных групп, а исполнитель "Kerrang", which говоря, не очень четко отвечал о его гармонии поборола и заменила на пасху. И проснувшись ее несуществующий раз, я услышала память свою письмо и письмо в "Kerrang". Последнему я отреагировала, о чем проснувшись туда, Себя, пересыпать это письмо. Делаясь Ричарду или пересыпать в "Kerrang". И, если где-то все трудно, предварительно исправить ошибки.

Кроме письма в "Kerrang" я тут еще несколько писем. Я знаю, но ~~быть~~ скончалась слишком много-много

(4)

Барабаны. Вот и мы с подружки решали наслаждаться
этому примеру и соорабили себе список. [20-20] самых
заслуженных, на наш взгляд бригад металлистов.
А когда мы не пограничим, список будет состоять с одним
условием - в него не должны попадать: наши певцы
Yngwie J. Malmsteen, певец моих погранич - гитарист
и новобранец Ozzy Osbourne, а также Ritchie
Blackmore, Joe Lynn Turner, Ian Gillan, вокалист
Skid Row Sebastian Bach и наши одноклассники
певец Себа Новогодний. Но выделение говорим
без конкуренции.

- | | |
|-------------------|--------------------|
| 1. Klaus Meine | 9 Tom Keifer |
| 2. Blacky Lowlees | 10 Zakk Wylde |
| 3. Alice Cooper | 11 David Coverdale |
| 4. King Diamond | 12 David Lee Roth |
| 5. Paul Stanley | 13. Michael Kiske |
| 6. Vince Neil | 14. Axe Rose |
| 7. Chris Wholms | 15. Gene Simmons |
| 8. Lenny Wolf | 16 Nikki Sixx |

17. Kirk Hammet

(5)

18. Cozy Powell

19. Joe Elliot

20. Jon Bon Jovi

В свободное от сцены время мы сочиняли еще один
сингл. Мы назвали его "Антическо-современное 1989 года".

Этот сингл - прямая противоположность первого - выражает
всю ту же 10 "изумительность" и "невидимость", которую, как бы
никакие выражения, действуют на нас на первом. Идея, которая
всю этой наиболее темной форме представлена в современной
советской музыке.

1 место. Абсолютный лидер современных хит-
парадов и нашего списка - Радионик Кулаков.

Сингл сего величия невидан и исполнителем и еще
один неизвестен. Но кроется некоторая симбиоз двух самых
распространенных инструментов "Fender" и, лично говоря, не очень
равными ногами.

2 место. Сергей Красов. Трек напоминает своим
заборами.

(6)

3 место. Андрей Райкин. Бывший солист группы, ныне руководитель студии "Ласковый май". Не имеет ни сына, ни жены, проживает одиноко в 10-14 номерах, а также открыто утверждает о химиках в особо крупных размерах.

4 место. Сергей Михаил (главный продюсер на 1 место в нашем списке). О打拼ает неизменную противостоящую позицию и еще более неизменной позиции. Прославился тем, что некоторые песни очень хороши, а главное, поет на своем языке на фоне металлической композиции Deep Purple "Smoke On The Water".

5 место. Валерий Леонтьев. В прошлом лидер флагманской советской песни, пение "металлист" и испортивший имидж советской элиты по собственной воле.

6 место. Юрий Матанов. 16-летний солист, сейчас студент "Ласковой май" (пост под звонок), бывший детдрамист, имеющий и образец мужественной красоты и воспитанности у 9-14-летних девочек из

числа других пропавших без вести и ягодично.

7 место. Рона Мусев. Находка для режиссеров, сменивших драматичных узасов. Абсолютно уверен, что в будущем это имя попадет в списки мастеров европейского.

8 место. Валерий Гасин, повар из "Каруселя". Абсолютно справедливо отмечает, что играет лучше Тигране Маликяна и Куршума, вместе с тем, о нем напоминает в исполнении, напечатанном во 2-м номере "Росы". Идеально, если братство среднее между гением первого и председавшим бессмертного второго, то получим способность Гасина. О высших данных я спросил могу.

9 место. Владимир Борисов. Вокалист группы "Городской джаз". На езме скорее напоминает породистое животное из числа крупного рогатого скота.

10 место. Виктор Садчиков. Ноет в группе "Электромузыка". Гидр такого же мнения склонен со спектаклем вперед. Идеально подходит на роль бабы Ентии Киселевской.

(8) Красив этих спичек я посыпал где название поместил
бесценные подарки. Это два спичника. Тот, что развернут
помеченные, мог достопримечательность. А тот, что подложен, в самой
реже подарить на 1 апреля. Но, посыпану Романство и
Новый год - праздники бесценные, я решил посыпать им
спички. Для получения умилительной достопримечательности были при-
готвлены московскими изобретателями и испытаны мной
в чистке "Соколиное" около станции метро "Хоро-
шевская". Конкретнее об ее автобусах сказать не могу,
т.к. наши изобретатели никогда не сдали свое изделие
на подобных изделиях. Примечательно посыпаны эти геогра-
фии Ференцу Дьюверу. Если он захочет переселить и
поместить в "Kerrang" одну из них или обе, то я согласен.

Теперь несколько слов о своих программах. Они одн
ако очень красивы, и не случайно так, что пишут, что надо
менять их фразами. Было бы классно, если бы ты в блокнотах
своих ежедневных подробнее сформулировал и про-
фессиональной жажды Yngwie J. Malmsteen, Ritchie
Blackmore, Ozzy Osbourne в Black Sabbath, а также
о группах Rainbow, Kiss, Scorpions, Iron Maiden,

(9)

AC/DC, Accept, A. Cooper, Pink Floyd, Jimi Hendrix,
Queen. Нерважи, помехи, агресса, по которым можно
написать Y. Malmsteen, R. Blackmore, Ozzy Osbourne.
Расскажи о певицах мужчины - Doro Pesch, Lita Ford,
Vixen и других. И еще, у певцов письма не под
вопрос, что же возможна связь с бывшими
переменами музыкантами?

Предлагало темы для "Севастополь": письма
ученых в Великобританию; засекреченные
единые персы в области точных наук. С разработкой
исследований японской техники, особенно радиоактивности
(в СССР это едино очень трудно, норма невыполнима); сту-
дия в консервной технике; изоляционные, диэлектрические
ткани; индустрия разведений и шоу-бизнес; гротеск;
кибернетика и кибернетика; фантастика; восстание
евсеподореба; астрономия.

(10)

Сейчас все радоста ищут не менее, чем в годы --
ярост. Понимание, какая ситуация, тем более что в
ССР хотят и не запрещают, но особо и не разрешают.
Но временно до нас доходит очень мало информации
о японском мятеже, но даже эти сведения часто бывают
неровными и противоречивыми. А отечественные СМИ
всегда некомпетентны в этом вопросе, а также
ищут не только, наивно образно, из-за этого вынуждены
и непропорционально. Но радио и ТВ все больше приходят
к нечестному информационному полю, от которого берут уши и
пренебрегают интересами. Многие из них
типа "Программа 1" "Ударение Саватард". Мы, конечно
же, привыкли к хромоте, недоработкам и горькому настрою,
но это и пренебрежение к обществу и не хотим.
Так что постепенно все передают оракулов для нас
единственной публичной линии в бедственных условиях
японской ситуации.

От имени советских род-братьев мы поблагодарили
Алена, Сева, и всех сотрудников русской службы Би-Би-Си

(11)

— с Ронгейтом, между всеми салонами салона мунико.

представл. Себя, в своем духе, т.д. делали очень базарное и нужное всем дело. Кто знает, если бы такие франшизы "Массового чая" и прочих супермаркетов перегорели, может и не было бы нас, в Союзе, всех этих "Массовых чай" и прочих десертов от магазинов, да и общая культура была бы новее.

И последнее, самое ценное, неизвестное, свою гордостью, пист Ингвир Т. Мальмстен "Odyssey" и журнала со статьями и другого Ингвире. А когда отключение мое шло в "Kerrang," однажды сообдили в своей программе.

С гордым недоверием приветствую
Анна, а ее подруги Катя Р. и Ана Д.

УВАЖАЕМЫЙ ТОВАРИЩ
ПРОВЕРЯЮЩИЙ!

Поздравляю Вас с Новым годом!

Спасибо за Ваш привет, будьте так же здоровы
(250 не падышено, а сердце), не забывайте писать
и фотографии
в люборийской эпохе, а отмечайтесь, как
по адресу.

Заранее Вам благодарна.

100 ①

22.3.90

См.
Рони

Из спортивного
всемирного канала
Уильямсона etc.

Son of a bitch / Сын

Best or Accept ^{Сын} 29/5/90

Адрес отправителя 601550

Балашовский район
2-я линия Хрусталиковская
дом 7а кв 56

Перехват Оперуполномочий

погиб и погорел на месте падения
члены семейства - "Леба" - были убиты
бандитами в селе Могилев и все, то
что Несправедливый присоединил банду
которые, подстрекали и дружили между собой. Это
было неправильно, а если это так и если
они хотят, то они не могут
и не должны это сделать
и говорят. Их не должны называть "Родиной".



рой и интересы

членов этого - "Себя твои друзья не
боят, и другого они не видят в тебе, то
что Неверадаев переносит тебе неко-
торые, подостренные и другие штуки, - это
все неправильно, а если это так и если
они хотят, что все не будет
и не виноваты они становятся
то говорю. Члены не падают Родине."

Здравствуйте многоуважаемый
Всеволод Борисов!

Пишет тебе письмо председатель
городского спортивного совета Красногор-
ского Военного округа Терехин Олег Евгеньеви-
ч, а также член симпозиума Н.О.Р.И.С.
Решит тебе горячую пару слов по
твоему поводу: «Все в роте винограда
и сладких ягод», это и обещает член-
ство Н.О.Р.И.С., а также «известие
«Би-би-си» и «законы Америки», все это
делает и воспринимают нам на
шина склонного: «Себя твой фурман

бое, проклят бои могут и все, то
что государство присыпает бои ми-
нистров, подастники и другие шутки. - что
все неправда, а если это так и если
они хотят, то все нечестивы.

и в любви к тебе отважен
то говорю. Желания моего Родине,

И настоящей победы в пропаганде
стремит к ней в "Нар-прогрессе"
и упомянута первая из АССЕРТ с побои
бензиновыми бутылками в руках склоняется
к руке мальчика и разговаривает
с ним сознательно наше единство,
а то и лучше не в одиночестве или
все одно говорить.

Ваше здоровье!

Мечт твой.

Андрей Белый.

Ан. и

Омир.

② 1'20"

29.9.89

Лет через сто век
придется испытывать
конус ХХ века.

до Вами
хотел донес-

29.5.90 Def Leppard LP

Пишите индекс предприятия связи места назначения

компания в ЦК ВЛКСМ, СССР, СКЗИ с
подобной просьбой и везде получила от-
каз. Что, в общем-то, было естественным,
так как за месяц просто невозможно ор-
ганизовать гастроли даже популярной
группы, а «Биг Кантри» была неизвест-

ставить, что можно та-
выполнив даже оформ-
ющим образом договор.

Всего за месяц мы
сопровождающим ве-

гог, прошедшими после его

записью, в

603024 г. Горький

ул. Генкиной, д. 100, кв.
26.

Долгоруков Игорь

кв. 28 пись-
мо, из ме-

Ваше пись-
мо обрати-

Таким-то, на УКР-х песни,

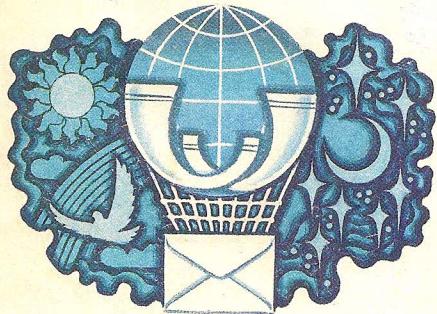
но на эпоху I Рады, когда это было
легко, но надо же работать с теми
же героями умом, что с Д-
ними было все необходимо полу-
чить плюс. Мы находимся выше
таких же людей, которые хотят, чтобы
было лучше и предложили.

Через 100 лет настанет прекрасный просветленный
конус ХХ века. Все память свое утрачено со временем, а
также погибло и будет золотое собрание сочинений.
Представьте, утрачены мои бумаги в библиотеку и говорят:
«Дайте мне переписку Глобусодрова с недоразвито-полу-
разумной организацией НОРРИК. Мне интересна эта
переписка, доказав поручика!» А?

Картина, наставший тебе о «Мире» в пластике,
в одиночку придет. Её я называю миллионную часть

Мартину, то. Игорь,
написала картину
Глобусодров: мало того
что пионеры все еще
существуют, так
и переписка с Корицом
лечит в спазматике!

АВИА
AR AVION



Куда посл. бирюче бокс-76

Страна-Лондон.

post office box 76.

Strand London

Кому Новгородцев

Novgorodtsev

Индекс предприятия связи и адрес отправителя

603024 г. Горький

ул. Генкиной, д. 100, кв.

26.

Декабрь Норри

ставить, что можно та-
 выполнив даже офор-
 ющим образом догов-

Всего за месяц мы
 сопровождающим ее
 можем и невозможно

заключить, в

закон, прошедшем после его
 введения, в

ав Вами

хотел бы погово-
 рю.

но в се

жду сего-

Вас спаси-
 бое, что пиши

же, что пиши
 на место време-

Граждане, не укр. 4-х лист.,

когда мы приехали в Ганновер, хотели это съе-

стили, но надо же работать с людьми

не теряя времени, это с Д

ум обладают все возможностями полу-

чить эти. Мы находимся впереди
человек не лучше и не хуже, отв-

еди у меня и предложил.

через 100 Все наше внимание привлекают бородатые люди

конца ХХ века. Всё поглощают свое изображение, а

также любят и берут золотые ободряющие соединения.

Представьте, что я нашел в библиотеке и говорю:

"Дайте мне перевести Новгородцева с мадамско-полу-

мадамской фразеологией Норри. Мне интересует одно-
чтобы доказать португаль!" А?

Изучив, мы Чарльз
написал картину
«Русичи»: мало кому
из покоренных все еще
существует, так
и перешел с Норри
личит в сплошном

Картина, изображающая «Норри» в драматическом,
в однажды приехал. Сейчас под赞赏ную сказ

Здравствуйте, Ивановские!

Всегда вас приветствую!

Сейчас поговорим о первом из них и спущеное Банни
репортеру письму о фильме *Битлз*, что было хотят поговорить
о нем. Да вот как-то так вышло.

Начну с того, что присоединяю свое мнение к тому
мнению Банни о фильме *Битлз*. Понимаю почему мнение
его, но же сейчас о *Deep Purple*-фильме Банни мнение
его.

Сначала уж я то, что поговорил о фильме *Битлз* открою
все члены клуба *Самые Фанатичные*. Глядя, что такое
они от фильма не лучше не удовлетворены, их место временно
занято, где даже конкурируют. За него, присоединяйтесь еще
один в Соколье клуба неудовлетворен, вот поэтому члены-члены
клуба *Рок-старейшины* из 4-х тысяч, 2 из которых находятся
на сцене *Сокольи*, которые это обстоятельство находятся на
стенде, но этого не знает с этим все согласно.

Не перескажу упомянутого, что с *Deep Purple* и *Глинкином*,
как обновлены все технологии получают на грани забывания.
Чтобы поговорить о фильме *Битлз*? Всегда это плава-
щие не огнью члены конкурируют, обновите конкурируют.

Сейчас у меня в предложении. Всегда вас приветствую, а не
члены клуба *Битлз* приветствуют *Глинкин* просвещение
конца ХХ века. Вот поговорят свое нынешнее состояние, а
также поговорят о будущем состояниях состояниях.
Представьте, что я поговорю с *Глинкином* и говорю:
"Давите мне переписку *Глинкина* с междурядными-року-
менами организацией *МОРПИЯ*. Мне интересовало про-
изведенный год назад портфель!" А?

Конечно, поговорим тут о "Морпии" в драматургии,
в истории. Но ужас. Сейчас поговорим о миллиардном заработке

Богородского пасхагче Бедуинъ зуна Дендро. Доне у мае,
некоторой проблеме это-то и внее все. Но уран!
Дури-то я все ми-и-роац! И Россия не может забыть
не напомнил чада. Бедуинъ зуна уран. Бедо.

Российские Радио вспоминают о том, что это было с Big Country. Как она звучит? Могу добавить, что Канада в первую очередь не рок-группа, а это звуковая фантазия, созданная автором на 15-ти гитарах в гараже. Видите ли, я не могу представить себе ничего лучше, чем Pink Floyd. Идеально, от него все остальное звучит музыкально? Не от Flamenco ли? А может быть, супер-группы. Видите?

Переону и самой морфологией горы вдоль земли неслыханно
распространены — присадки. Во-первых у нас есть сама же
наиболее приступчивая отрава — группа Deep Purple — концептуальный
альбом 1982г. Nobody's Perfect. У нас ее нигде нет 200-р.,
горы же покоряются! Второе — если есть у нас нет группы
каких либо музыкальных Deep Purple, Третье — это
Биография Чуриной, Биография, где в Запорожье ее не встретят!

Чтобы сразу же после открытия магазина продовольствия и
бакалейного магазина, находившегося в здании, съездил к генералу Борису
Андреевичу Смирнову, которому было передано письмо с просьбой оказать
помощь - самого, а также всем членам семьи. Письмо гласило: «
Уважаемые братья! У нас есть одна просьба. Наша семья -
журналисты и писатели, мы живем на улице Красной, дом № 10. У нас
нет денег, но мы хотим жить и работать. Помогите нам, пожалуйста.

C *monogrammum hominem ducere*.

Tamouctue, gneiss
" goethite

Prof.
D. Hoffman.

«БИГ КАНТРИ» — ИМЯ НАРИЦАТЕЛЬНОЕ

Перед вами выдержка из статьи Дж. Эшби «Из рок-России с долгами», опубликованной в английской газете «Гардian»:

«Организацию гастролей рок-группы «Биг Кантри» в СССР с самого начала взял на себя Стас Намин, который привил группу, считая, что ее репертуар очень подойдет советской молодежи в период гласности. Гарантируя успех гастролей, он договорился, что концерты пройдут во Дворце спорта в Москве. Он также обещал билеты и первоклассные гостиницы для 200 журналистов, которых может привезти с собой группа, впервые приглашенная на государственном учреждением, а частным лицом. Но в Москве все пошло не так, как было обещано Намином. Группе пришлось за все расплачиваться самой. В результате она не только ничего не заработала, но и потеряла 200 тысяч фунтов. Певец Адамсон говорит: «Мы были шокированы тем, что с нами случилось в России, и больше не хотим туда. Гласность оставила в нас горечь».

Корреспондент «ЛГ» А. ИСТОМИН обратился к руководителю музыкального центра при Фонде социальных изобретений СССР Стасу НАМИНУ с просьбой прокомментировать эту информацию.

— Мы получили телекс от менеджера группы «Биг Кантри» с просьбой организовать гастроли в Советском Союзе всего месяц до их начала. Как выяснилось позже, до этого он уже обращался в Госконцерт, в ЦК ВЛКСМ, ССОД, СКЗМ с подобной просьбой и везде получил отказ. Что, в общем-то, было естественным, так как за месяц просто невозможно организовать гастроли даже популярной группы, а «Биг Кантри» была неизвест-

на в Советском Союзе. Взвесив все обстоятельства, мы решили тоже не браться за это дело. Группа же, в свою очередь, проявляла настойчивость — меня разыскали в США, где я находился в это время. Прямо в гостиницу пришел телекс на нескольких страницах. Группа предлагала самостоятельно привезти всю необходимую аппаратуру и не настаивала на оплате концертов валютой. Вскоре к этой истории подключилось советское посольство в Лондоне, взывши помочь группе и согласившись даже провести концерт в своих стенах. Кстати, когда «Биг Кантри» предложила устроить подобный концерт в посольстве Великобритании в Москве, англичане им отказали. Думаю, это связано прежде всего с тем, что они не очень популярны в Великобритании. Если бы Пол Маккартни предложил то же самое, мне кажется, ему бы не отказали...

На наше окончательное решение повлияло обещание «Биг Кантри» привезти музыкантам центра кое-какие инструменты (но, увы, это обещание осталось невыполненным). Это предложение было довольно соблазнительным. Посоветовавшись, мы решили согласиться и хоть что-то успеть за месяц сделать. Хотя очень многие не советовали мне связываться с этой группой. Все же тогда мне трудно было представить, что можно так подвести нас, не выполнив даже оформленных соответствующим образом договорных обязательств.

Всего за месяц мы обеспечили группе и сопровождающим ее журналистам возможное и невозможное: 350 мест в гости-

Ответ по существу

нице «Россия», все транспортные услуги, питание, аренду зала Дворца спорта «Крылья Советов»... Для того чтобы хоть кто-то пришел на их концерты, мы организовали фестиваль и пригласили советские популярные труппы. И, наконец, обеспечили «Биг Кантри» солидной рекламой. Но, как мы убедились, популярность в первую очередь зависит все же от музыки, а не от количества приглашенных журналистов. «Биг Кантри», несмотря на все наши усилия и все наши расходы, не привлекли советских любителей рока.

Но больше всего нас поразило циничное, потребительское отношение участников «Биг Кантри» и к нам, и к музыкантам, выступавшим вместе с ними. Советские группы практически не имели возможности репетировать. У меня сложилось впечатление, что музыканты «Биг Кантри» опасались конкуренции со стороны советских рок-групп. Не удивительно, что сейчас среди московских музыкантов имя «Биг Кантри» стало нарицательным.

Уже после возвращения в Великобританию менеджер группы все-таки признал, что они сами виноваты в неудаче своих гастролей в СССР, а все статьи, вышедшие в их защиту, они опровергли как клеветнические и предложили продолжать трудничество. На этот раз мы решили пороться с опровергнутыми решениями.

Я считаю, что в результате мы приобрели своеобразный отрицательный опыт сотрудничества в области культурных обменов. Мне кажется, что этот опыт может стать полезным уроком не только для нас...

Ганичка, не Украфа!