

12-58

4R 13B 140E

ПОП ПРОГРАММА НА 14- 15 ДЕКАБРЯ 1984 ГОДА

Константина Ричарда,

ПИСЬМА

SEVA 1 JINGLE

Добрый вечер, друзья. Сегодня я обращаюсь ко всем тем, кто в кромешной тьме декабря корпит в преддверии зимней сессии над теорией прибавочной стимости и проблемой товарного фетишизма. Воспряньте духом, орлы, ибо Восток алеет надеждою. Дело в том, что несколько дней назад одна из центральных китайских газет на первой странице открыто призвала отказаться от НЕК. Положений марксизма-ленинизма. "Нельзя, - написала газета, - в наши дни руководствоваться теориями, разработанными в прошлом веке". Так что не исключено, друзья, что еще для миллиарда людей планеты учение Маркса станет бессильно, потому что оно неверно. Эх, где вы, красные цитатники Мао, где ты, собрание сочинений Сталина в тринадцати томах, где книги о нашем дорогом Никите Сергеевиче, где, наконец, увенчанная Ленинской премией и золотой саблей трилогия воспоминаний? Не дает Русь ответа....

Наша сегодняшняя программа посвящена письмам и заявкам, но сначала - очередной выпуск РОК-ХРОНИКИ.

ROCK CHRONICLE JINGLE

13 декабря 66 года группа ПЛАСТИК ОНО БЭНД с Джоном Ленноном и Йоко Оно впервые выступила на фестивале мира в канадском городе Торонто.

13 декабря 74 года Джордж Харрисон стал первым рок-музыкантом, получившим официальное приглашение в Белый дом от президента США Форда.

16 декабря - день рождения в Стокгольме в Швеции, Бенни Андерсона, певца и пианиста группы АББА.

18 декабря 38 года - день рождения в Ньюкасле на реке Тайн в Англии, Часа Чандлера, басиста группы Энималз, а впоследствие, с 70 года, менеджера группы СЛЕЙД. Кроме того, Час Чандлер открыл для британской аудитории Джими Хендрикса.

18 декабря - день рождения в 43 году в графстве Кент, Клифа Ричардса, гитариста и певца из Роллинг Стоунз.

19 декабря - день рождения в 44 году в Ноттингеме , в Англии, Алвина Лее , одного из быстрейших гитаристов планеты, основателя группы ТЕН ЙЕАРЗ АФТЕР - ДЕСЯТЬ ЛЕТ СПУСТЯ.

20 декабря 67 года певец Иан Андерсон и басист Глен Корник организовали группу Джетро Талл, которую назвали по имени агронома 18 века.

Из последних новостей: пластинка с песней ДУ ЗЭЙ НОУ ИТС КРИСТИМАС -ЗНАЮТ ЛИ ОНИ,ЧТО НАСТУПАЕТ РОЖДЕСТВО ,записанная сборной командой из 37-ми ведущих поп-певцов страны,поднялась на прошлой неделе на первое место списка и продолжает продаваться с рекордной скоростью. Многие покупают по десять и больше экземпляров,а одна дама взяла 37 штук, тут же сдав 35 обратно для повторной продажи.Ожидается сборы в фонд голодающих Эфиопии с этой пластинки превысят два миллиона фунтов стерлингов. Принимай,Эфиопия,нашу рок-н-рольную крупу !

E, Меня в этой истории другое интересует:всего семь лет шагает страна по пути социализма, а за это время погода испортилась настолько, что чнее буквально ничего не растет.В Росси через четыре года после революции помнится уже НЭП разрешили частную инициативу вводили,восстанавливали капитализм, а вот эфиопские товарищи чего то тянут, забыли видно заветы Ильича !

Глава фирмы ВЕРДЖИН Ричард Брансон,который теперь кроме выпуска пластинок,фильмов и книг открыл самолетной сообщение Лондон - Нью Йорк, предложил английским рок-группам бесплатны~~и~~ перелеты за океан в обмен на шефски~~и~~ концерты в самолете.В двухэтажном Боинге 707 достаточно места и для таких мероприятий.

~~СОТ~~ ~~бы~~ Билли Айдол,или по русски,Идол,британская рок<sup>№</sup>звезда второй,или даже третьей величины,праздновал в ньюйоркском ресторане свое

~~8L~~ ~~E~~, двадцатидевятiletie. ~~Ресторан~~ был закуплен целиком и на всю ночь, ~~и~~ кроме того ,по настоянию Билли, все окна были заклеены светонепроницаемой черной бумагой,с тем чтоб восход солнца не нарушил бы дружеского веселья.)

Барабанщик группы ХАНОЙ РОКС, по имени РАЗЗЛ погиб в прошлую субботу в Лос Анжелосе в автомобильной катастрофе. РАЗЗЛ был в гостях у ВИНСА НИЛА, певца американской группы МОТЛИ КРЮ и тот пригласил его под вечер покататься по пляжу на своей спортивной машине. На широченных калифорнийских пляжах, тянувшихся на десятки километров, народу немного, можно гонять наперегонки, разворачиваться юзом, заезжать в воду, пуская тучи брызг и т.д. Машина Винса Нила въехала на большой скорости в воду, как глиссер проскользила по поверхности и ударила в другую машину. Раззл погиб мгновенно, Нила отвезли в больницу. Ханой Рокс - группа финская, однако Раззл был англичанином с острова Уайт, где он и будет похоронен в конце этой недели. По сообщения из США, владельцу машины Винсу Нилу будет предъявлено обвинение в непредумышленном убийстве.

4.00 -58.00 (6.00) На этом мы выпуск рок-хроники заканчиваем, переходим к вашим письмам и заявкам.

GRAMS 1 SUZI QUATRO/GLYZERINE QUEEN

6.25" Гищериновая королева

... заявка Сани из города Ставрополя. Он пишет:

Здравствуй, Сева. Прослушал твою передачу по письмам и решил тоже написать. Сначала представлюсь - зовут меня Санек, мне 18 лет, профессия - металлообрабатывающая и, как можно догадаться, приверженец тяжелого рока, хотя группа ПИНК ФЛОЙД пока - самая любимая. Не запрещаю себе послушать и Алиса Купера - очень поднимает настроение, особенно его ОСОБЫЕ СИЛЫ. Весть о воссоединении ДИИП ПЕРПЛ меня нескованно обрадовала. Вот уж воистине "не стареют душой ветераны"!

О тебе, Сева: я услышал раньше чем я услышал тебя - в Ровеснике / есть такой общественно-политический ежемесячник, заменяет нам Мелоди Мейкер/ за 82 год была напечатана пространная статья с целью разоблачить "идеологического диверсанта, навязывающегося по долгу службы в друзья-приятели подросткам". И что ты думаешь?

Разоблачили! Вот только с начала 84 года, как только условия слышимости позволили, я не пропуская ни одной твоей передачи. Ну,

может когда глушилки работают по особенному ударно, приходится перстраиваться на другую станцию. Теперь о деле : я полностью согласен с Димой из подмосковья в вопросе о продолжительности, вернее, непродолжительности твоей передачи. Я предлагаю такой план: ты как нибудь в своих передачах сообщи адрес ведомства, от которого зависит эта непродолжительность и предложи, намекни своим слушателям, что продолжительность передачи находится в зависимости от количества писем, поступающих в это самое ведомство. Мне кажется, что оно должно откликнуться на пожелания слушателей. А вот что касается пропасти, над которой, по сбразному выражению Димы, стоит гниущий капитализм, то мне кажется, что над ней стоит развивающийся социализм и с хитроватым прищуром смотрит туда и не может понять - где же капитализм, хотя смотреть надо явно не вниз. Теперь немного критики: мне кажется что тебе в своих обзрах новых альбомов или в отдельной рубрике, например, взгляд в прошлое, нужно уделять хоть немного внимания и старым альбомам таких исполнителей как Элвис Пресли, Манкиз, т.е. тех, кто острозаточенный иглой вспарывал виниловую целину, чтобы вырастить на ней новый музыкальный злак под чудным названием РСК Н РОЛЛ. Ведь большинство из нас знает о них только понаслышке, если вообще что-нибудь знает. Сева, у меня к тебе просьба : расскажи как нибудь о группе ПИНК ФЛОЙД, ее солисте Дэвиде Гилморе. Кстати в этой передаче ты сказал что ПИНК ФЛОЙД распался, неужели это правда или я тебя не так понял ? А также расскажи о певице и гитаристке Сюзи Кватро, пока поставь на свой шпионский проигрыватель ее песню ГЛИЦЕРИНОВАЯ КОРОЛЕВА. Ну хватит, а то товарищам из компетентных органов и так нелегко приходится - письма то пишут ! Передавай привет Маргарет. Счастливъ тебе Сева. Саня Ставропольцев.

Дорогой Саня: заявку твою мы исполнили, несколько слов о группе ПИНК ФЛОЙД: со времени выхода последней их пластинки ЗЭ ФАЙНАЛ КАТ - ПОСЛЕДНИЙ НАДРЕЗ в 83 году, о группе известно лишь то, что

барабанщик НИК МЕЙСОН из нне ушел и ,по слухам,группы более не существует.Давеча я позвонил на фирму И ЭМ АЙ,которая выпускала альбомы группы с 69 года и там мне сказали,что официально о распаде объявлено не было и что участники группы продолжают выпускать сольные пластинки .В этом известии ничего нового нет,потому что Дэвид Гилмор, гитарист группы ,записал свой первый сольный альбом еще в 78 году, вторая его пластинка ЭБАУТ ФЕЙС вышла в начале этого,84 года ,пианист и органист Ричард Райт выпустил около года назад свою пластинку и, наконец,басист Роджер Уотерс,автор знаменитой "стены", в настоящее время работает над своим альбомом. Семнадцатилетний период существования группы заслуживает ,конечно,особого разговора и я думаю в ближайшее время мы зарядим о них серию из нескольких передачи основательно пересоем их музыкальные косточки.

Что касается продолжительности передач,то вопрос этот может решаться только нашим начальством.БиБиСи в целом - это неправительственная независимая организация и никакого ведомства или министерства над нами нет.Поэтому ,думаю,лучше всего обращаться прямо к Генеральному Директору Бибиси. Так и пишите:Генеральный Директор,БиБиСи,Лондон.

11.30 (13.30) Можно писать и по русски :если надо,мы здесь переведем !

20.30

А теперь - к следующей заявке:

GRAMS 2 D BOWIE *TONIGHT*

13.50

ЗАЯВКА Андрея из Ленинграда,он пишет:

Здравствуй Всеволод,пишу тебе второй раз,но повидимому первое письмо где то затерялось в пути.Путь то неблизкий:от Ленинграда до Лондона по морю наверное тысячи две с половиной. Поэтому ,если письмо дойдет в чем я сомневаюсь,не поленись,прочти или хотя бы намекни,что мол пришла весточка из города на Неве. Как и многие другие,вынужден заметить,иногда ты слишком много политикаствуешь,хотя я понимаю, тебе за это деньги платят,но передачи это несколько портит.

Между прочим, должен признаться, что никаких других передач БиБиСи и вообще русскоязычных западных голосов, кроме твоей, не слушаю, просто не считаю нужным. Кроме этого слушаю радио Люксембурга, там всю ночь крутят музыку, это позволяет мне быть в курсе событий. В целом же твои передачи ничего, чувствуется, юмору у тебя еще надолго хватит, да и информацией ты советских меломанов снабжаешь. Поэтому наиболее ценные у тебя с точки зрения информации передачи о новых альбомах и список, хотя включаешь ты в него не сорок и не двадцать песен, как радио Люксембург. Вообще у нас в СССР с английской эстрадой глуховато: не пойдешь в магазин и не купишь новую, да и старую, пластинку каких нибудь англичан. В музыкальных передачах тоже ничего не услышишь. Приходится рассчитывать на себя да на знакомых. Зато итальянской эстрады и эстрады из братских стран сколько угодно — бери не хочу. И берут. Передай пожалуйста какую нибудь песню с альбома Дэвида Боуи ТУНАЙТ. Да, кстати, правда ли что ПИНК ФЛОЙД после альбома ФАЙНАЛ КАТ распался, если нет, то скажи, что они сейчас делают. Сева если ты интересуешься футболом, то за какой клуб ты болеешь? Выбор достаточно широк. Может быть Зенит к вам попадет в будущем году на кубок чемпионов. На этом кончаю, Андрей.

Дорогой Андрей, заявку твою выполнили, об ансамбле ПИНК ФЛОЙД вкратце рассказали. Из футбольных команд — раньше болел естественно за ЗЕНИТ, теперь — за лондонский АРСЕНАЛ. А теперь — к следующей заявке:

GRAMS 2

MOTHER'S FINEST

18.30

*Secret Service*  
Секретное служб. /'83

заявка Игоря с Севера, он пишет:

Здравствуй Сева, пишу тебе в третий раз, сомневаюсь, правда, что предыдущие письма ты получил. Так как не уверен в том, что получишь это. Впрочем писать тебе надо, этим ты и живешь. И коли уж доведется это письмо тебе прочитать, хочу, чтоб ты знал мое отношение к тебе и к твоим передачам. Я буду писать, так сказать, от коллектива единомышленников, поэтому представь себе Сева, что это подобие коллективного мнения, что ты Сева видимо не очень ценишь, я имею в виду желание видеть натуры оригинальные. Передачи твои Сева очень нам нравятся.

Эта позиция однозначна и определена. Причем ,нравятся не столько в музыкальном отношении, сколько в культурном, если хочешь - в познавательном. Сами то мы , в общем любим не тяжелый металл, а больше все джаз-рок, поскольку в некотором роде сами музыканты. Наиболее слушаемые передачи среди нас - обзор список за неделю, письма читателей. Причем музыка привлекает только в первых передачах, опять же с познавательной целью. Во всех остальных основное наше внимание к авторским, сиречь твоим, Сева, ремаркам. За это собственно мя тебя Сева любим и слушаем. Так что ты береги там себя в туманной Альбиона, не катайся шибко на скейт-борде, ты ведь у нас, Сева, один такой. Музыкальные передачи радиостанции МАЯК и ЮНОСТЬ не могут от тебя заменить, так же как и концерт для строителей Байкало Амурской Магистрали - тот тоже не выдерживает конкуренции. Хорошо бы тебе Сева ввести в практику своих передач серию о современных направлениях в поп музыке, а то -тяжелый металл, это конечно интересно, но не всем и не очень. И получается, что всякие там рок-костромичи и рок-брянчане спорят о том, что у них популярнее - ДИИП ПЕРПЛ или ЮРАЙА ХИИП, причем спорят не какие нибудь сопливые поклонники ЭЙСИ ДИСИ , царапающие на стенах общественных туалетов четыре сокровенные буквы, а вполне взрослые люди со вполне сформировавшимися вкусами. Значит вкус ребят - не того, а это ,Сева, отчасти и твоя вина, ты уж извини. Я не утверждаю, что все новые модные направления - это шаг вперед в музыке, но ведь надо знать - что слушает массовая аудитория пяти шестых частей мира. Есть лве просьбы к тебе, колу у тебя это заведено. Расскажи что нибудь о группе СИТИ БОЙЗ, если таковая еще существует и передай что нибудь из последних записей американской группы МАЗЕРС ФАЙНЕСТ. С приветом Игорь с Севера.

Дорогой Игорь и группа единомышленников, большое спасибо за доброе слово, вашу критику и предложения постараюсь учесть. Я позвонил в среду на фирму Фонограмм которая когда то выпускала пластинки группы СИТИ БОЙЗ, так долго чесали в затылке, совещались, вспоминали и

наконец сказали, что группа распалась как минимум года три назад и о местонахождении ее участников ничего не известно. С другой стороны ,группа не включена ни в одну из существующих рок-энциклопедий,альманахов или сборников,так что это как раз тот случай,когда следствие должны вести знатоки.Кстати,сотрудники фирмы ФОНОГРАМ были нескажанно удивлены ьем,что на севере России какие то люди знают о существовании группы, в общем здесь уже забытой. А теперь - к следующей заявке:

GRAMS 4

E PLANT/PICTURES AT 11 TR 4

Snow Dancer

25 00

заявка Валерия из поселка Зырянка в Якутии. Он пишет:

Всеволод, привет. Листал я сейчас англо-русский словарь и наткнулся на слово ДЖЭМ, раньше Джем вызывал у меня скорее вкусовые , кулинарные ассоциации, но оказывается в английском языке это слово переводится как "скатие, давка, пробка, тяжелое положение, заедание и - что меня удивило - помеха при приеме передач, заглушение. Я к чему все это говорю - что несмотря на распад группы Джем, вот уже в 28 сентября я ем в кавычках и слушаю исключительно этот несъедобный джем.

Записал я тут в Якутску альбом Роберта Планта ПИКЧАЗ ЭТ ИЛЕВЕН, там  
восьмь номеров. Всеволод, перечисли их по названиям и прокрути  
четвертый номер с альбома, это будет заявка. Всеволод, в последнее  
время в топ твенти превалирует стиль диско, неужули мы являемся  
очевидцами закипания новой волны "дискомузыки"? Впрочем забыл, кроме  
диско появилась новое-старое имя : ДЖУЛИАН ЛЕННОН, не знаю как другим,  
мне он понравился. Я слышал как то от тебя, что у Ринго Старра есть  
сын, у Маккартни их как будто четверо, как дела обстоят у Харрисона  
и не станет ли это предпосылкой для создания группы - такой  
группы, какой были их отцы, так сказать проблема : это все  
отцы, а что же дети ?

Да, друзья, Якутия до революции была краем света а теперь :

здравствуйте-пожалста : пластинки Роберта Планта переписывают /

Заявку твою, Валерий мы исполнили, перечисляю названия композиций пластинки: ..... E, сн: ниже: .....  
.....

Что касается отцов и детей, то у всех участников группы Битлз дети есть, но захотят ли они пойти отцовской дорогой - это дело другое. Музыка, как и всякое искусство есть выражение духа человеческого, дело это тонкое, деликатное и никакой организации извне не поддается. Как сказал еврейский писатель Шолом-Алейхем : "Талант - как деньги, или он есть ,или его нету !" На этой мысли ,думаю, мы сегодня и закончим, в заключение хочу проиграть вам очередную музыкальную угадайку, напоминаю, что ответ можно прислать по адресу : ВСЕВОЛОД НОВГОРОДЦЕВ ПОСТ ОФИС БОКС 76 СТРАНД ЛОНДОН ,повторяю...

На будущей неделе наша программа будет посвящена новым альбомам, я же оставляю вас с загадочной мелодией и прощаюсь до будущей пятницы. Счастливо вам, ребята !

SEVA 3 JINGLE

GRAMS5 U 2 PRIDE

-   
1. Burning down one side  
2. moonlight in somosa  
3. PLEDGE pin  
E, L 4. Slow DANCER

Погасить одну сторону  
Лунный свет в Сомосе  
Булавка обещаний  
Мерцание генуз

1. worse than detroit  
2. fat lip  
3.  
4. like i've never been before  
Mystery

Хуже чем в Детройт  
Пухлая губа  
Как никогда  
предыдущие  
тайны

(2.25)

18 15  
2 2.4