

ПОП ПРОГРАММА НА 13/14 АПРЕЛЯ "84

МАДНЕСС

SEVA 1 JINGLE

Добрый вечер, друзья. Валить дурака - это естественная человеческая потребность, отраженная и закрепленная даже в конституции - кажется в разделе о выборах. Однако дуракавалничество, как музыкальный стиль, как метод творческого осмысления жизни сделала близкой сердцам миллионов простых людей планеты английскую группу МАДНЕСС - БЕЗУМИЕ. Вот этим безумцам рока и поем мы нынче песню, но сначала - очередной выпуск РОК ХРОНИКИ:

ROCK CHRONICLE JINGLE

Billy Joel

15 АПРЕЛЯ . В этот день в 82 году американский пианист и певец попал на своем мотоцикле в катастрофу, сломал кисть и большой палец на левой руке. Хирурги колумбийского пресвитерианского госпиталя всю ночь чинили конечность знаменитого пианиста.

16 АПРЕЛЯ - день рождения в Лондоне в 39 году певицы Дасти Спрингфильд.

17 АПРЕЛЯ . В этот день в 64 году английская фирма Декка выпустила первую долгоиграющую пластинку РОЛЛИНГ СТОУНЗ.

В 1977 году в американском штате Майами состоялся концерт группы ЛЕД ЗЕППЕЛИН, в очереди за билетами разгорелись страсти и рок-фаны штурмом взяли концертную площадку, причинив значительный материальный ущерб.

18 апреля. В 1981 году супергруппа ЙЕС объявила о том, что она распадается после 13 лет существования. Однако ~~в этом году, пару месяцев~~ ^{спустя} ~~празд~~, группа собралась вновь в почти первоначальном составе и в Июне и июле этого года состоятся ее концерты.

19 апреля. В этот день в 1967 году Джон Леннон, Пол Маккартни, Джордж Харрисон и Ринго Старр официально объединились как партнеры в организации БИТЛЗ КАМПАНИ. Всего три года спустя знаменитая четверка уже была вовлечена в непримиримые судебные споры, кончившиеся расформированием этой компании.

19 апреля 42 года - дежнь рождения в Англии, в Ньюкасле, Алана Прайса, пианиста из группы ЭНИМАЛЗ, известного нашим слушателям ^{ТАКЖЕ} по фильму О СЧАСТЛИВЧИК .

Из последних новостей: певец группы ДЮРАН ДЮРАН , Симон Ле Бон недавно совершил парашютный прыжок над Лос Анжелосом. Прыжок этот носил рекламный характер и был сдан по контракту с фирмой одежды под названием ПАРАШЮТ . Симон приземлился благополучно, тут же отправился в магазин фирмы ПАРАШЮТ и истратил две с половиной тыщи на ^{сносить всё это ему не удастся и не получит приза и} всякие курточки и пиджаки. Еще на тему одежды : солист группы КАЛЧЕ КЛАБ - КЛУБ КУЛЬТУРЫ , Бой Джордж, мальчик Жора, прославившийся своей выдающейся внешностью, организовал фирму по моделированию одежды под названием КОММОН КАРРЕНСИ - ВСЕОБЩАЯ ВАЛЮТА. Этим летом в магазинах страны ^{учас} появятся модели одежды с новой биркой. Мальчик Жора заявил во всеуслышание, что ни одно изделие фирмы не будет стоить дороже 20 фунтов. Кроме того, он пообещал, что платья для мужчин фирма выпускать не будет.

Бывший певец группы ХУ - Роджер Долтри планирует ^{открыть} в городе Брайтоне на юге Англии - гимнастический зал и для этой цели он закупил в Соединенных Штатах новейшее оборудование для накачивания разной мышцы.

Однако он не учел политической обстановки : Европейское Сообщество временно запретило импорт американских товаров, и сверкающие хромом гимнастические аппараты на общую сумму в 60 тысяч фунтов стерлингов заперты пока на таможенном складе.

Мать царствующей ныне королевы Елизаветы Второй, королева - Мать, пригласила несколько дней назад Поля и Линду Маккартни на чашку чая во дворец имени Св. Джеймса. На приеме звучала классическая музыка.

Ококо двух тысяч человек собралось на открытие в Нью-Йоркском Центральном Парке мемориального Сада Любви, посвященного памяти Джона Леннона. Размер сада - около гектара, называться он будет СТРОБЕРРИ ФИЛДЗ - ЗЕМЛЯНИЧНАЯ ПОЛЯНА, на открытии присутствовала вдова Джона - Йоко Оно и сын Щон, а также мэр Нью Йорка Эд Кох. Йоко Оно выделила 750 тысяч фунтов стерлингов, т.е. более миллиона

долларов на создание этого сада, а 80 различных стран согласились прислать для него растения. В парке будет установлено мозаичное панно со словами песни Леннона ИМЭДЖИН - ВООБРАЗИ. "Я знаю, - сказала на церемонии ЙОКО ОНО, - что Джон был бы горд этим садом, предоставленным ему любимым его городом. Это будет достойный его мемориал. И в заключение - об интервью учительницы пения Тоны Де Бритт, у которой занимаются или занимались чуть ли не все известные певцы из молодежных рок-групп. Тона Де Бритт вспоминает, что самым скверным ее учеником был участник группы СЕКС ПИСТОЛЗ - СЕКС ПИСТОЛЕТЫ, Джон Роттен - Иван Гнилой. "Иван, - вспоминает она, - испытывал колоссальные трудности, он никак не мог точно спеть мелодию, голос его на ноты не попадал. Честно говоря, он и петь то не хотел, ему просто нравилось издавать звуки".

На этом мы выпуск рок-хроники заканчиваем, переходим к рассказу о группе МАДНЕСС - БЕЗУМИЕ.

GRAMS 1

BAGGY TROUSERS

compl. MADN. 1/4

ME

Мешков -

180

История группы начинается в 1976 году, когда Лии Томсон, Майк Барсон и Крис Форман - три школьных приятеля - организовали группу под названием ЗЭ НОРТХ ЛАНДОН ИНВЕЙДЕРЗ - ЗАХВАТЧИКИ ИЗ СЕВЕРНОГО ЛОНДОНА. За исключением Майка Барсона, который брал уроки фортепиано, никто из ребят играть ни на чем не умел, поэтому пресловутые захватчики заводили старую пластинку американца ФЭТС ДОМИНО, пытаясь подобрать подходящие ноты. Кластинку эту они, кстати, за неимением денег,

E, стянули из магазина в родном Камден Тауне в Лондоне. Первое выступление группы состоялось в следующем, 77 году, летом, на вечеринке у приятеля. Паренек по прозвищу ВУУДИ- ДЕРЕВЯШКА, настоящее имя Даниель Вуудгейт, становится барабанщиком, а однажды вечером по дороге из кино ребята шли рядом с парнем, который напевал песню, недолго думая они познакомились с ним и пригласили его на репетицию. Грэм Макферсон - так звали паренька - пропел на репетиции старый рок-н-ролл

Solomon Shulman Shalom

СИИ Ю ЛЕЙТЕ АЛЛИГЕЙТЕ. "Пел я довольно ужасно , - вспоминает он , - но другие пели еще хуже, поэтому место солиста досталось мне."

Грэм Макферсон родился в 61 году, отец оставил семью , когда ему было три года и воспитывала его мать, джазовая певица. Свой музыкальный псевдоним - САГГС - он позаимствовал из джазовой энциклопедии, это имя одного из известных флейтистов. Некоторое время он жил в Ливерпуле, где мать его пела в клубе БЛУ ЭЙНДЖЕЛ - ГОЛУБОЙ АНГЕЛ, администратором клуба был некто АЛАН УИЛЛИАМС, в прошлом первый мэнеджер группы БИТЛЗ. После окончания II летки, САГГС решил поступить в художественное училище, провалился на экзаменах и стал подрабатывать на жизнь малярными и обойными работами. И ,накнец, описанная выше встреча в 77 году. 78 год - группа упорно репетирует, певец САГГС ,ярый болельщик лондонской футбольной команды ЧЕЛСИ однажды вместо репетиции отправляется на футбольный матч и на повестке дня встает вопрос о его исключении из группы. Появляется таким образом, серьезное отношение к делу.

4'50"
GRAMS 2
7.50

OUR HOUSE

82

~~comp man 2/1~~
"RISE & FALL" 2/1

По нынешним нормам это не музыкальный альбом, но
Основным музыкальным влиянием группы ИНВЕЙДЕРЗ - ЗАХВАТЧИКИ, была
американская негритянская музыка, представленная в основном на пластин-
ках фирмы МОТАУН, а также народная музыка Ямайки, так называемая СКА
- и ранние рок и роллы Элвиса Пресли. Синтезом этих основных влияний
и стало звучание новой группы , ребята окрестили его НАТТИ САУНД -
БЕЗУМНЫЙ ЗВУК. 10 ноября 78 года ЗАХВАТЧИКИ играли в одном из
танцевальных залов в районе лондонской ПОРТОБЕЛЛО РОУД, знаменитой
своей воскресной толкчкой. Ребята попросили своего приятеля , Карла
Смита подняться на сцену и представить оркестр. Карл Смит, мойщик
окон по профессии, был выходцем из семьи ирландских танцовов и
, посещая танцевалки, выработал свой уникальный стиль. Поднявшись на
сцену , он стал выделывать такие коленца, выкаблучивать такие па, что
публика пришла в восторг и экстаз. Этот, извините за выражение, рок и
ролльный трепак участники группы окрестили НАТТИ ДАНС - БЕЗУМНЫЙ ТАНЕЦ,
Карл получил псевдоним ЧАЗ СМЭШ и стал членом группы - полноправным

безумцем. С годами Карл научился играть на трубе, неплохо петь и стал сочинять стихи для песен. Кроме того, теперь он грозится освоить фортепиано, как говорит Крис Форман - "Господи, спаси нас и помилуй!"

GRAMS 3

3

12. 40

MY GIRL

79

Compl. MADN. 1/3

В 1979 году музыка СКА входит в моду и на волне этой моды известными становятся несколько групп : СПЕШИАЛЗ - ОСОБИСТЫ, МЭДНЕСС - БЕЗУМИЕ , СЕЛЕКТОР и другие . ОСОБИСТЫ организовывают свою фирму грампластинок под назнанием ТУ ТОНЕ, т.е. ДВА ТОНА, ДВА ЦВЕТА. Основными цветами становятся черный и белый. Цвета эти , с одной стороны говорят об этническом происхождение музыки, а с другой о том, что музыка черных , ска, в новой интерпретации завоевала признание белой молодежи.

Молодежь эта, правда, была особого рода. Дело в том, что ввиду простоты музыкального языка, музыку ска , в ее белом варианте больше всего восприняли рабочие подростки со стрижеными наголо головами,-СКИНЭДЗ - ЛЫСИКИ. Одеваются они обычно в джинсы в обтяжку, которые иногда нарочно травят хлоркой, в высокие солдатские ботинки с кованым носком, охотно выкалывают татуировки, любят миво, футбольные матчи, ритмичную незатейливую музыку и при случае не отказываются от коллективной драки. Скинэды-лысики не блещут обычно образованием и широтою кругозора однако почти все они - горячие патриоты, именно в этой среде процветают сторонники НЭНЛ ФРАНТ-НАЦИОНАЛЬНОГО ФРОНТА или БРИТИШ МУВМЕНТ - БРИТАНСКОГО ДВИЖЕНИЯ. Эти организации выступают за возврат ко всему истинно британскому, в частности за выселение из страны всяких иностранцев, евреев и цветных. И вот, когда в октябре 79 года начались совместные гастроли группы МЭДНЕСС с группами СПЕШИАЛЗ и СЕЛЕКТОР, то на этих концертах стали появляться ребята из Национального Фронта и разбрасывать свои пропагандистские материалы и листовки. Внезапно группа МЭДНЕСС стала козлом отпущения - на ее начали нападать газеты, объявляя группу элитой "элитой северолондонских скинэдов". Дело в том, что в группе СПЕШИАЛЗ и в группе СЕЛЕКТОР участвовали негры, кроме того эти группы писали песни с некой политической направленностью, а

МАДНЕСС ,которым на всякие политические идеалы было наплевать и в которой все ребята были белые,оказалась в центре внимания газетчиков. Положение еще ухудшилось,когда один из ребят заявил в интервью: "Какое нам дело до политических взглядов зрителей ,мы же их не спрашиваем - голосуют они за консерваторов или лейбористов,когда они проходят на концерт. Нам это безразлично,для нас они - только ребята,слушатели." Пришлось в конце концов,певцу САГГСу выступить с заявлением в газетах и даже по радио,заклеймить фашистующий патриотизм лысиков и полностью от них отмежеваться. "Я всегда выступал и выступаю за песни ,наполненные высоким общественным содержанием ,,- сказал тогда САГГС,- мне просто писать такие песни неохота !"

10.25 GRAMS 4

TOMORROW'S JUST ANOTHER DAY

82

18.25

RISE & FALL / 1/2

(24.2 Завод - ~~также~~ ~~же~~ ~~был~~ ~~был~~ ~~был~~ ~~был~~ ~~был~~ Пластиночной компанией группы МАДНЕСС стала фирма СТИФ РЕКОРДЗ. В самом названии фирмы заложена некоторая шутка,потому что СТИФ - буквально ,это жесткий,негнувшийся, но на жаргоне также означает "мертвец".

Летом 79 года наши безумцы познакомились с молодым директором фирмы Дэйвом Робертсоном,играли у него на свадьбе , а потом подписали с фирмой контракт. 26 октября 79 года вышла их первая долгоиграющая пластинка УАН СТЕП БИЙОНД - ШАГ ЗА ПРЕДЕЛ. 80 год : поездка в Европу,затем гастроли по Великобритании и в сентябре - выход второго альбома АБСОЛЮТЛИ - АБСОЛЮТНО. Их пластинки периодически появляются в британском списке,безумцев,известных шалунов,начинают приглашать на телевидение,часто - на детские передачи. И вот на одной из них САГГЗ ,певец группы,слегка хватил через край: полуслеръезно он сорвал у ведущей программы одну из накладных ресниц, обнажив известную артистку перед всей страной во всей женской беззащитности, а другой участник группы - ЛИИ , сидевший в толпе детей был укушен не в меру возбудившимся мальчиком и ,не долго думая, укусил того в ответ.Получилось очень нефотогенично. Этот самый ЛИИ ТОМСОН,саксофонист группы ,велосипедист и поклонник Гари Глиттера, гордый папаша,окрестивший свою дочь ВТОРНИК - был одним из людей

превративших стихийное дуракавалянье в творчески организованный безумный процесс. Его друг по группе, Крис, сказал : "Самая большая удача Лии случилась, когда он стал безработным - он мог по 6 часов в день заниматься на саксофоне !"

Когда группа стала чинить свои первые видеоролики, то именно безумная изобретательность ЛИИ помогла сделать их запоминающимися и свежими.

Видеофильмы МАДНЕСС брызгут через край заразительным шутовством, остроумной абсурдностью поведения. "Наш лозунг, - говорят ребята, - не пытаться создавать искусство, вернее искусственное, а быть самим собой". Типичным примером режиссерского решения МЭДНЕСС был проигрыш на саксофоне в одной из ранних песен, который ЛИИ исполнил пролетая по воздуху и сучи ногами над собравшейся на лугу группой.

Дело видимо не обошлось без подъемного крана и прочной но невидимой нейлоновой лески. Видеоролики МЭДНЕСС оказались настолько успешными, что в 82 году они собрали все тринадцать видеофильмов, сопровождавших их одиночные пластинки, отсняли связки между этими песнями и выпустили кассету КОМПЛИТ МАДНЕСС ВИДЕО - ПОЛНОЕ БЕЗУМИЕ. Уже на следующую неделю эта видеокассета стала самой популярной в стране.

В заключение пожадуй стоит сказать, что из семи первоначальных участников осталось шесть, потому что пианист МАЙК БАРСОН 14 февраля 81 года женился на голландской девушке и теперь переехал жить в страну тюльпанов. Итак, за плечами участников группы пять лет большого международного успеха, напряженной концертной работы. В таких условиях трудно сохранить молодежный задор, ту безуминку, которая сделала их близкими сердцам миллионов. Простодушный юмор еще пожалуй не иссяк.

На прошлой неделе на вопрос журналиста - насколько выросла их группа ребята ответили: "певец Саггс стал на три сантиметра длиннее, а Карл, наоборот, немножко усох". "О чем больше всего вы любите говорить ?" - спросил их журналист. - Где? - спросили в ответ ребята. - Ну, скажем, в пивной. - А, в пивной.... - ответили безумцы, - в пивной мы говорим : "а чья сейчас очередь идти за пивом ?" Вот на этом дорогие друзья мы рассказ о группе МАДНЕСС пожалуй и закончим и пожелаем нашим веселым

молодежным безумцам еще много много лет активного творческого
безумия . Счастливо вам, ребята !

SEVA 3 JINGLE

GRAMS 5

HOUSE OF FUN '82 2/1

15 | 5
 |
 3