

## ПОП ПРОГРАММА НА 10 - 11 ФЕВРАЛЯ 1984 ГОДА

## С П И С О К

SEVA 1 JINGLE

Добрый вечер, друзья. 16 января в английском городе Свиндоне была показана первая передача британского кабельного телевидения. С 1 марта кабельное телевидение начнет действовать еще в 53 районах страны, 10 крупных фирм, получивших от правительства лицензии, прокладывают кабели в своих районах, и, как пишут газеты, полное кабелирование страны закончится через пять-шесть лет. Кабельные телестанции будут предлагать своим подписчикам не один, а несколько каналов - так например, любители кино смогут до появления посмотреть разные фильмы по киноканалу, любители спорта - без конца смотреть разного рода состязания, <sup>Е1</sup> а наш брат, поклонник роккового попа, будет иметь свой, а может даже и не один. Уже появились две конкурирующие фирмы, которые предлагают свои программы. ~~Этот~~ <sup>Этот</sup> канал под названием МЬЮЗИК БОКС - МУЗЫКАЛЬНАЯ КОРОБКА предлагает непрерывное транслирование видеороликов популярных песен из национального хит-парада, в среднем это будет около 14 видеороликов в час, а кроме того - музыкальные новости и архивный материал. Другой канал, так называемый МЬЮЗИК ЧАННЕРЛ - пойдет по другому пути и будет передавать специальные, тематические программы - концерты, программы по заявкам, танцевальную музыку, архивные материалы и т.д. - всего более 19 часов в день. Поскольку кабельное телевидение существует и в европейских странах, уже начался обмен программами, в частности наши кабельные программы уже сегодня могут смотреть 550 тысяч семей в Норвегии, Финляндии, Швейцарии и Западной Германии, так что щупальцы британского кабельного спрута <sup>уже</sup> расползаются по соседним странам в порядке культурного обмена. Конечно, на всякий кабель найдутся кусачки с насечкой, но здесь, товарищи, важно понять одно: кабельные программы транслируются из Лондона через спутник связи, принимаются на местах на чашеобразные антенны и потом уже транслируют по кабелю по домам - и если уж сигнал долетает до Финляндии, то я уверен - найдутся тульские левши, которые эту английскую видеоблоху

подкуют на все четыре лапы !

ROCK CHRONICLE JINGLE

7 ФЕВРАЛЯ. В 1965 году в этот исторический день гитаристу группы БИТЛЗ Джржу Харрисону удалили аденоиды в лондонском госпитале ЮНИВЕРСИТИ КОЛЛЕДЖ.,

В 79 году американский гитарист и певец Стив Стиллз записал первый в истории рока "цифровой" альбом", т.е. долгоиграющую пластинку, записанную не на обычную магнитную ленту, а заложенную в цифровую память большого компьютера.

8 ФЕВРАЛЯ. В 72 году концерт гитариста Френка Заппы в лондонском Альберт Холле был отмене, поскольку местные культурные власти сочли слова его композиции 200 МОТЕЛЕЙ - неприличными и даже, где то, похабными. 4 тысячи зрителей, пришедших на концерт, устроили демонстрацию протеста, но успеха так и не добились.

В 73 году в этот день умер от инфаркта некто Макс Ясгур, владелец молочного хозяйства под Нью Йорком. Ясгур вошел в историю рока тем, что предоставил свои пастбища и луга под фестиваль 69 года - знаменитый Вудсток. Осмелюсь предположить, что первый микроинфаркт с ним случился, когда он увидел - во что превратился его приусадебный участок, после того как на нем несколько дней сидело, стояло и лежало полмиллиона человек.

9 ФЕВРАЛЯ. В 81 году в этот день скончался от сердечного приступа певец Билл Хейли, записавший со своими КОМЕТАМИ в 50-х годах знаменитый РОК ЭРАУНД ЗЭ КЛОК.

10 ФЕВРАЛЯ. В 1974 году от серьезных ожогов, полученных в автокатастрофе, пострадал ФИЛ СПЕКТОР, композитор и продюсер, изобретатель так называемой "стены звука" при записи пластинок. Спектор работал со многими популярными американскими группами, а впоследствии - с Битлз, особенно с Джоном Ленноном и Джожем Харрисоном.

11 ФЕВРАЛЯ. В этот день в 65 году Ринго Старр женился на лондончанке по имени Марина Кокс, брак этот был расторгнут 10 лет спустя.

12 ФЕВРАЛЯ. В 64 году БИТЛЗ закончили свое турне по Америке выступлением в Нью Йоркском Карнеги Холл, где до этого позволялось выступать лишь мастерам, да и то - классической музыки.

В 68 году в этот день в американском городе Сиэттле состоялось торжественное вручение аттестата об окончании средней школы. Получателем этого аттестата американской, понимаете, зрелости, был гитарист и певец Джими Хендрикс, который к тому времени стал известным на всю страну артистом, но говоря по чести - из этой самой школы он был отчислен из седьмого класса за неуспеваемость.

На этом мы выпуск рок хроники заканчиваем, переходим к обзору популярных одиночных пластинок недели.

НА 20 месте списка - рок-единоличник, нововолнист-электронщик, исполнитель своих композиций, как говаривал мой дедушка, - изобретатель кокса, мыла, ваксы, сажи и колесной мази - Томас Долби с песней ХАЙПЕРАКТИВ - СУПЕРАКТИВНЫЙ.

GRAMS

THOMAS DOLBY/HYPERACTIVE

*сербия*

(20) *L.O. + суб!*

НА 14 месте - песня УАНДЕРЛАНД- СТРАНА ЧУДЕС в исполнении группы *получение. рок* БИГ КАНТРИ - БОЛЬШАЯ СТРАНА. (5")

GRAMS

WONDERLAND/BIG COUNTRY

*V10 15"-20"*

НЬЮ МУН ОН МАНДЕЙ - НОВОЛУНИЕ В ПОНЕДЕЛЬНИК - так называется

песня в исполнении группы ДЮРАН ДЮРАН, которая поднялась на 9 место списка недели. *9<sup>n</sup>*

GRAMS

NEW MOON ON MONDAY/DURAN DURAN

*CLEAN*

LEAD OUT

RAIN JINGLE

Нонче модно носить просторное - модные ребята и девчата носят либо богатырские куртки с двойными-тройными кокетками и кучей разных молний и карманов, либо большие не по размеру пальто и брюки такой мешковатости, что форма тела угадывается только в движении. Все это обвязывается и обвешивается всякими тряпками, платками какими то лентами и т.д. По идее создателей этой моды, одежда должна существовать немного отдельно, как скорлупа, отставать от тела, так что беспрестанно надо что то подтягивать или подправлять. В такой вот понимаете, трехгорной мануфактуре и разгуливает паренек из нововолнистской группы ФИКСЕН ФАКТОРИ - ФАБРИКА ВЫМЫСЛОВ, песня которой ХЭВЕН - НЕБЕСА, поднялась до 8 места списка недели.

GRAMS FEELS LIKE HEAVEN/FICTION FACTORY CLEAN

ME →

Мы уже говорили, что название группы ТОМСОН ТВИНЗ - БЛИЗНЕЦЫ БОМСОН - условное, они такие же близнецы, как русский с китайцем братья навек, но неважно, на эту тему зубоскалилось уже достаточно. Песня в исполнении этих близнецов, ДОКТОР ДОКТОР - находится на 5 месте списка недели. 14"

GRAMS DOCTOR DOCTOR/TOMSON TWINS CLEAN

LEAD OUT

MUSIC BOX JINGLE

ME

ГЕРЛЗ ДЖАСТ УОНТ ТУ ХЭВ ФАН - ДЕВОЧКИ ПРОСТО ХОТЯТ ПОВЕСЕЛИТЬСЯ - так называется песня в исполнении СИНДИ ЛОУПЕР, которая находится на 3 месте списка недели. 9"

GRAMS GIRLS JUST WANT TO HAVE FUN/CYNDI LAUPER 7 8" - 17"

На втором месте списка - старые знакомые, группа КУИИН с песней РАДИО ГА ГА, но прежде чем мы расскажем о ней - несколько слов о первом месте списка недели. Называется песня РИЛАКС - РАССЛАБЬСЯ,

исполняет ее группа под названием ФРЕНКИ ГОУЗ ТУ ХОЛЛИВУД - ФРЕНКИ ЕДЕТ В ГОЛЛИВУД. Песня в стиле диско и ничего в ней в общем, примечательного нет, более того - есть что то непримечательное. Слова одного из куплетов описывают интимные непристойности, причем довольно малолитературно. По этой причине недели три назад, диск жокей молодежного РАДИО БИБИСИ, радио ОДИН - МАЙК РИИД -отказался крутить эту песню. Вслед за ним ведущие и друкгих программ перестали передавать ее по радио. В конце концов заинтересовалось этим и начальство, и разобравшись в технических подробностях воспеваемого в песне, решило ее официально запретить.

Но к этому времени народ вошел во вкус и эту, понимаете, шуточную- сексуальную стали покупать нарасхват. В результате пластинка поднялась до первого места национального списка. Положение сложилось парадоксальное: идет по телевидению программа ТОП 0Ф ЗЭ ПОПС, доходят до первого места, песню называют, но ни обычного видеоролика, ни выступления группы не показывают. Пластинка РИЛАКС превратилась в своего рода запретный плод, причем плод легко доступный и многие покупают ее из озорства, поскольку запрет Британской Радиовещательной Корпорации лишь привлек внимание широкой общественности к этой заурядной песне. Дело дошло до того, что директор компании АЙЛЭНД, выпустившей пластинку, послал руководству БИБИСИ издевательское письмо, в котором сердечно благодарил за помощь и содействие в успехе.

Итак, программу мы закончим группой КУИИН и песней РАДИО ГАГА. Га-га по английски - это бессвязное бормотание идиота или выжившего из ума сенильного старца, и соответственно РАДИО ГАГА - это радиостанция, переджающая некую бессвязную новоречь в стиле 84 года. В видеоролике, который сняла группа КУИИН по этой песне, есть такие кадры : огромный зрительный зал, несколько тысяч человек в одинаковых безликих одеждах, лица прикрыты руки взлетают одновременно, как по команде. Песня Куиин имеет чисто символический смысл и ни на кого конкретно не намекает, однако по моему, подтекст ее ясен : год то на дворе 1984 ! - и Орвелловский вездесущий Большой Брат и Министерство Правды стали, как говорится, осязаемой реальностью.

~~Наша программа на будущей неделе~~

Наша программа на будущей неделе будет посвящена вашим письмам и заявкам, я же хочу попрощаться с вами и пожелать вам всего самого наилучшего. Счастливо вам, ребята !

SEAV 3 JINGLE

GRAMS RADIO GA GA /QUEEN """"

18 (2)  
m / w