

ПОП ПРОГРАММА НА 29/30 МАЯ 81 года.

СЕВА I ДЖИНГЛ

кон протр. на эту тему

Добрый вечер, друзья. Наша сегодняшняя программа посвящена обзору новых альбомов и начнем мы его с пластинки немецкой группы КРАФТВЕРК под названием КОМПЬЮТЕР УОРЛД - МИР КОМПЬЮТЕРОВ. Как видно из названия, мир этот - неживой, роль живых существ в нем играют реле, транзисторы и мультивибраторы, соответственно и музыка этого мира - не совсем человеческая, роботообразная и, за исключением барабанов, полностью электронная. Разумеется, в этом принципиально нового ничего нет - скажем, ансамбль электронных инструментов Мещерина существует чуть ли не со времен Днепрогэма, а красивые полные дамы в газовых платьях плавающими, поставленными в консерватория движениями рук чаруют блестящими звуками уж не одно поколение. Разница в том, что нынешние электронные группы не пытаются воспроизводить ни традиционных мелодий, ни традиционных оркестровок, подходя к музыке, так сказать, с другой стороны. При этом знание компьютерной технологии играет не меньшую роль, чем композиторские способности; тексты же песен нарочито упрощены. Послушаем для примера одну из песен этого альбома, она называется ПОКИТ КАЛЬКЬЮЛЭЙТЕР - КАРМАННЫЙ КАЛЬКУЛЯТОР: АЙМ ЭН ОПИРЭЙТЕР ОФ МАЙ ПОКИТ КАЛЬКЬЮЛЭЙТЕР поют немецкие товарищи: Я ЕСТЬ ОПЕРАТОР МОЙ КАРМАННЫЙ КАЛЬКУЛЯТОР. ПОКИТ КАЛЬКЬЮЛЭЙТЕР - КАРМАННЫЙ КАЛЬКУЛЯТОР, песня с альбома группы КРАФТВЕРК, КОМПЬЮТЕР УОРЛД - МИР КОМПЬЮТЕРОВ, пластинка выпущена фирмой И ЭМ АЙ в мае этого года. Песня эта напоминает не какую то холодную электронную музыку - то ли дело частушка человеческая, скажем "Умоёво у бахвала нету ручки у подвала" - душевно!

Следующая пластинка выпущена певицей ДЖИДИ ТСУКЕ, или ДЗУКЕ, так, пожалуй и будет поблагозвучнее. Альбом называется АЙМ ЭН ФЕНИКС - Я - ПТИЦА ФЕНИКС. Птица Феникс, как известно, пришла из древней

1.30"
3.45

ГРАМС

5.75

абстракция

Гасуши

мифологии. Это пернатое ~~заним~~ сжигало себя в старости, возрождаясь из пепла молод~~им~~ и прекрасн~~ым~~. Лицо Джуди Дзуке на обложке альбома изображено в обрамлении перьев и огня, стало быть ,речь идет об этом самом возрождении. Дзуке - хорошая певица, песни на альбоме - добротны и музыкальные, но термин "возрождение" к ним, пожалуй неприменим, поскольку ни по стилю, ни по направлению они ничего не возрождают. Послушаем песню под названием ХАЙЕР ЭНД ХАЙЕР -ВСЕ ВЫШЕ И ВЫШЕ... "знаем, знаем", - скажете вы, -стремим мы полет наших птиц ? и в каждом пропеллере дышит спокойствие наших ?.. и так далее ? Не-а. Песня эта лирическая, поется в ней о чувствах...

6.45"
3.45
10.30
ГРАМС

ХАЙЭ ЭНД ХАЙЭ/ДЖУДИ ТСУКЕ

ВСЕ ВЫШЕ И ВЫШЕ, певица Джуди Дзуке, альбом АЙМ ЗЕ ФИНИКС- Я - ПТИЦА ФЕНИКС, выпущенный фирмой РОКИТ РЕКОРДС.

Следующая пластинка выпущена группой ЗЕ БИТ, она называется УОТ ХАПЕНД ЧТО СЛУЧИЛОСЬ ? Это второй альбом группы, первая пластинка вышла в прошлом году и сделала ее настолько популярной, что УОТ ХАПЕНД сегодня - третий в списке альбом недели. ЗЕ БИТ исполняют так наз. музыку СКА, музыку танцевальную, но песни их - это не набор стихотворных штампов - в них есть и мысли о жизни, об обществе, о будущем.

"Если ты привык мучаться", - поется в песне ОЛЛ АУТ ТУ ГЕТ Ю - ВСЕ - ПРОТИВ ТЕБЯ, - "то меня это не устраивает, твою жизнь они красят в серый цвет ,навечно, а одними слезами пятен не отмоешь"

11.30
3.50
14.50
ГРАМС

ОЛЛ АУТ ТУ ГЕТ Ю/ЗЕ БИТ

ВСЕ ПРОТИВ ТЕБЯ, группа ЗЕ БИТ, альбом УОТ ХАПЕНД - ЧТО СЛУЧИЛОСЬ, выпущенный ГОУ ФИИТ РЕКОРДС .

Группа БЭД МАННЕРЗ - ПЛОХИЕ МАНЕРЫ выпустила не так давно свою вторую долгоиграющую пластинку, ~~некоторые~~ две песни с нее также вышли отдельными сорокапятками и пользовались большим успехом. Одна из этих песен называется ЛОРРЭЙН, с ней произошла любопытная история, кстати сказать, мало кому ~~известная~~ известная, я знаю ее из первоисточника и по секрету вам расскажу. БЭД МАННЕРЗ в начале прошлого года

снимали репетиционное помещение пополам с другой группой. У БЭД
уже
МАННЕРЗ был подписан контракт и деньги на расходы были, у другой
же группы, только организовавшейся, ни контракта, ни денег пока
не было и когда пришло время платить за аренду, над ними повис долг
в двести фунтов - что то около пятисот долларов. Руководитель группы
Майкл Райли предложил менеджеру БЭ МАННЕРЗ, - заплатите за нас,
а я вам свою песню отдам - делайте с ней что хотите! На том и
порешили. На беду Майкла песня в обработке БЭД МАННЕРЗ стала
популярной и поднялась до девятого места в списке, причем, согласно
договоренности, прав на нее он не имел, а это значило, что как автор
он потерял кучу денег - раз в сорок больше тех злополучных двухсот
фунтов. Майкл пошел к ребятам из БЭД МАННЕРЗ, те ему посочувствовали
, но сказали, что решить этот вопрос может только фирма грампластинок
МАГНЕТ, на фирме же ему дали понять, что сделка была заключена с
обоюдного согласия, что деньги он может получить только по суду,
но, понимая его ущемленное самолюбие, МАГЕНТ на обложке пластинки
поместит его имя с выражением благодарности. Так оно и случилось:
на альбоме, среди прочего написано: особая благодарность: Майклу Рай.
Судебное же дело Майкл Райли затевать не стал, поскольку для этого
был нужен залог в тыщу фунтов, а просто взял да и написал еще
кучу новых песен, выступает со своим оркестром и давеча при встрече
сказал мне, что ведет переговоры с несколькими крупными компаниями,
проявившими интерес, а это, товарищи, означает большой годичный
аванс с тремя круглыми, круглыми нулями. Что же касается песни
ЛОРРЕЙН, то автором ее на пластинке названа вся группа БЭД МАННЕРЗ,
а с них и взятки гладки - у них манеры плохие.

ПЛОХИЕ МА

ЛОРРЕЙН
- ЛОРРЕЙН, группа БЭД МАННЕРЗ, альбом с одноименным названием,
выпущенный фирмой МАГНЕТ.

Группа ЗЫН ЛИЗЗИ - ТОСКАЯ ЛИЗСОЧКА популярна с середины семидесятых
годов и за отчетный период достигла значительных успехов в

области английской тяжелой эстрады, многие из песен группы, выпущенные
одиночными глестинками попадали в британский список. Теперь

16'45"
3'45"
ГРАМС

20'30"

~~фирма ВЕРТИГО~~

фирма ВЕРТИГО решила переиздать все хиты группы за прошедшие несколько лет отдельным альбомом, он называется ЗЕ АДВЕНЧЭРЗ ОФ ЗИН ЛИЗИ. Мне больше нравятся его ранние песни, послушаем напрмер запись 76 года, она называется ДАНСИНГ ИН ЗЕ МУУНЛАЙТ-ТАНЦЫ ПРИ ЛУНЕ.

20.80
3 45
ГРАМС

24.15"

ГРАМС ДАНСИНГ ИН ЗЕ МУУНЛАЙТ

ТАНЦЫ ПРИ ЛУНЕ , группа СИН ЛИЗЗИ, сборная палстинка лучших песен последних лет, выпущенная фирмой ВЕРТИГО. Инаконец, последняя на сегодня пластинка - КИНГЗ ОФ ЗЕ УАЙЛЬД ФРОНТИЕР - КОРОЛИ ЗАПАДНЫХ ГРАНИЦ, группа АДАМ ЭНД ЗЕ АНТС. Об этой группе мы уже говорили и даже говорили неоднократно, но поскольку альбом этот находится на вершине списка вот уже которую неделю и ни одна музыкальная газета не обходит Адама вниманием ни в одном номере,

то и нам не грех повториться. Адам ввел в поп музыку и в моду пиратский стиль и сегодня на лондонских улицах то и дело можно встретить модники в шелковых шароварах, косынках, повязках, треуголках и прочих псевдопиратских атрибутах. Так сказать , флибустьеры поднимают паруса. На будущей неделе программа будет посвящена памяти замечательного певца, композитора и поэта , ямайского певца Боба Марли, скончавшегося на позапрошлой неделе от рака в тридцатилетнем возрасте, а пока - до будущей недели, счастливо, ребята.

сева 3

ГРАМС АДАМ ЭНД ЗЕ АНТС

GRAMS IT'S Gonna happen J. J. Johnson
- 27.00

19.00 25
15

4.00 3.8